Ежегодный Всероссийский Педагогический Марафон учебных предметов, который проходил с 24 марта по 18 апреля в Москве проводит Издательский дом «Первое сентября» совместно с [Московским педагогическим государственным университетом](http://www.mpgu.edu/) . В этом году Марафон проводился в тринадцатый раз. Каждый день Марафона был посвящён одному направлению школьной жизни или учебной дисциплине .Я приняла участие в мероприятиях Дня учителя английского языка 13 апреля . Лекции и мастер-классы проводились, в основном, на английском, причем их было очень много: популярность этого языка растет в нашей стране с каждым годом, и познакомиться с новейшими методиками  пришли и приехали более 1350 человек.. Из них 56% были московские учителя,25%-учителя из Подмосковья, и только 19% учителей из других областей России . В течение всего Марафона работала крупнейшая выставка-ярмарка учебно-методической литературы. Такого изобилия и разнообразия методической литературы разных издательств, выпускающих учебники и наглядные пособия для учителей и учащихся по английскому языку, у нас в Жердевке, к сожалению, нет. Свои учебники (для младших и старших классов, для активизации учебной деятельности, подготовки к экзаменам и др.) представляли издательства «Айрис-Пресс», «Дрофа», «Просвещение», «Релод», «Вако», «Макмиллан», «Титул», «Экзамен», «Oxford University Press».

 Из шести предложенных организаторами лекций в каждой параллели выбрать что-то одно было очень трудно Мой выбор пал на лекции и мастер-классы, которые были посвящены более общим, педагогическим и методическим проблемам.

Представители офиса английского языка посольства США уделили особое внимание мотивации. Эрик Ландел провел мастер-класс **«Программы и проекты для преподавателей английского. Мотивация учащихся»** (**«Programs and Projects for EL Teachers. Motivating EFL Students»).**

Что же мотивирует учащихся? Бесспорно, интерес к предмету повышается, когда дети хорошо понимают, чего от них ждут и имеют право выбора тем, темпа освоения материала. А еще, по мнению докладчика,  энтузиазм учителя как зеркало отражается в его учениках. У азартного педагога ученики увлеченно воспринимают все, что происходит на уроке. И, конечно, дети должны иметь возможность использовать изучаемый язык для выражения своих мыслей и чувств – не где-то в другом месте, а тут же, на уроке.

После небольшой вводной лекции Эрик Ландел предложил выбрать тему, о которой присутствующие захотят высказать свои ощущения... в стихах. В качестве примера он продемонстрировал презентацию, которую сделали его ученики на тему «Друзья, друзья, друзья». Какими видят своих друзей школьники?  Счастливыми, веселыми, танцующими... А учителя?

Индивидуальному подходу и активизации учеников средней школы посвятил свою лекцию «**Individual approach in teaching, activating secondary learners»** ведущий методист отделения обучения английскому языку издательства «Oxford University Press» Ушапа Фортескью (Ushapa FORTESCUE).

Ведущий специалист издательства "Макмиллан" Н.И. Галанина рассказала о тонкостях **«Подготовки к государственной итоговой аттестации по английскому языку на разных этапах обучения».** Она привела конкретные примеры работы с учебниками, рассказала о возможностях использования интернета во время уроков. И отметила, что самая большая проблема возникает из-за неумения школьников внимательно читать задание. Нужно с детства приучать ребят при чтении делать пометки – это хороший прием, который можно использовать почти на всех уроках.

Естественно, не обошлись без обсуждения выпускных экзаменов. С лекцией **«ГИА–2014. Английский язык. Рекомендации по подготовке к ГИА в 2014 году»** выступила председатель предметной комиссии ОГЭ –2014 по английскому языку, заместитель руководителя Департамента иностранных языков НИУ ВШЭ Елена Сергеевна Маркова. Она говорила о метапредметных умениях, которые необходимы, чтобы выпускники могли успешно сдать ЕГЭ по английскому языку.

Хозяева дня – редакция журнала «Английский язык – Первое сентября» – организовали для гостей мастер-классы учителей, постоянных авторов журнала. Послушать о  находках коллег пришло очень много педагогов.

«**Как написать эссе в формате ЕГЭ? Построение системы аргументации и контраргументации»** – Ольга Корчажкина поделилась опытом с коллегами. Эссе (напомню, оно входит в часть «С» ЕГЭ по английскому языку) пишется не для себя, а для воображаемого оппонента, чью аргументацию нужно знать и противопоставлять ей свои, более весомые доводы. Частичное согласие с доводами оппонента – классическая тактика отрицания контраргументации – один из самых действенных приемов написания эссе. Любого, не только на английском языке.

Максим Рыжичкин продемонстрировал фрагмент открытого урока "Незапланированные акты доброты" ("**Random Acts of Kindness»),** представленного им на конкурсе «Учитель года-2013». На этом уроке учитель продемонстрировал классу видеоклип и предложил подумать, чему будет посвящено занятие. Школьники стали высказывать предположения. А потом взяли в руки горящую свечу и, передавая ее друг другу, говорили добрые слова тому, кому переходил огонек. Затем на уроке читали, слушали, рассказывали друг другу о людях, которые прославились своими добрыми делами. Ни одного слова на русском – все только на английском. Иностранный использовался и для поиска новой информации, и для общения, и для взаимопонимания.

В конце этого учебного года мы, учителя английского языка Жердевского района, как и другие наши коллеги по всей России, использующие УМК Биболетовой М.З. на своих уроках, столкнулись с непростой задачей выбора учебников по английскому языку на следующий учебный год. Дело в том, что в соответствии с информацией от Министерства образования и науки РФ учебники “Английский язык” для 2-11 классов авторов М.З. Биболетовой и др. (“Английский с удовольствием” / “Enjoy English”), учебники “Английский язык” для 2-11 классов авторов К.И. Кауфман и М.Ю. Кауфман (“Счастливый английский.ру” / “Happy English.ru”) и учебники “Английский язык” для 2-11 классов авторов С.И. Азаровой, О.Л. Грозы и др. (“Милли – Английский язык нового тысячелетия” / “Millie – New Millennium English”) не включены в проект нового Федерального перечня учебников. Поэтому коллеги попросили меня прояснить эту ситуацию. Я посетила лекцию А.В.Конобеева, заместителя главного редактора издательства «Титул» по информационно-методической работе. Он не отрицал сложившуюся трудную ситуацию в своём издательстве. Издательство считает невключение учебников по формальным причинам в проект Федерального перечня явной ошибкой и использует все законные способы и средства для того, чтобы эти учебники были включены в Федеральный перечень. Но в сложившейся с учебниками ситуации есть и свои плюсы: появляются очень хорошие новые учебники, написанные совместно с английскими и американскими авторами. Эти учебники хороши тем, что материал в них подаётся с позиции иностранных авторов, в них много интересной для детей информации, они красочно оформлены, в частности, рабочие тетради цветные с аудиоприложением. Цены на эти учебники практически не отличаются от цен на предыдущие учебники.

Но вот основная работа Марафона подошла к концу. Учителя, как и на других днях Марафона получили сертификаты, но… не сразу разошлись по домам. Потому что на закрытии они чествовали своих учеников – победителей конкурсов «MELTA 2014». Выступали лучшие ораторы, поэты, рассказчики и певцы. И всё это на прекрасном английском языке.

С.П.Троянова, учитель английского языка Сукмановского филиала МБОУ Шпикуловской СОШ.