

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации

Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт имени А.К. Кортунова – филиал
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Донской государственный аграрный
университет»

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ АСПИРАНТОВ, СОИСКАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ

**(АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ, ЦИВИЛИЗАЦИИ
И ОБЩЕСТВА)**

Сборник научных статей

Выпуск 12

Новочеркасск
2016

Редакционная коллегия:

Директор НИМИ Донской ГАУ, профессор П.А. Михеев;
зам. директора по НИР НИМИ Донской ГАУ, профессор, д-р с.-х. наук
Н.А. Иванова;
профессор, д-р филос. наук Л.С. Николаева (отв. редактор);
профессор, д-р филос. наук А.П. Бандурин;
профессор, канд. социол. наук Б.А. Долгалева;
доцент, канд. пед. наук Т.Н. Чумакова (отв. редактор).

Рецензенты:

профессор, д-р социол. наук С.И. Самыгин, РГЭУ;
доцент, канд. филос. наук В.О. Голубинцев, ЮРГПУ (НПИ).

П 266

Сборник научных трудов и творческих работ аспирантов, соискателей и студентов (Актуальные проблемы культуры, цивилизации и общества) [Текст] : сборник науч. ст. Вып. 12 / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т им. А. К. Кортунова Донской ГАУ ; под ред. Л. С. Николаевой. – Новочеркасск, 2016. - 124 с.

В сборнике представлены статьи научных работников, преподавателей вузов, аспирантов и студентов. Работы посвящены актуальным проблемам философии, социологии и педагогики, а также вопросам права, культуры и социальной работы.

ББК С/Ю
П 266

- © Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт им. А.К. Кортунова ФГБОУ ВО Донской ГАУ, 2016
- © Авторы, поименованные в содержании, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Анисимова О.С. История становления представлений о культуре	с. 4
Аниканова Н.А., Сёмочкина Т.В. Теория относительности и термодинамика в развитии науки	7
Аниканова Н.А. Открытия науки XIX века	8
Бондарева Ю.А., Николаева Л.С. Закон как ключевой элемент научной теории	10
Бондарева Ю.А., Загорская О.В. Соотношение философии и науки	14
Бочарников А.Ю. Сущность и структура потребностей	17
Бочарников А.Ю. «Коперниканский переворот» в понимании сущности потребностей	20
Бочарников А.Ю. Закон возвышения потребностей	22
Волохова О.А. Мелиорация в древнем Египте	24
Вязовкин В.С. Научный реализм как течение аналитической философии (Дж. Смарт, М. Хессе, Р. Харре)	29
Грицак А.А., Николаева Л.С. Возрастная динамика потребностей	30
Грицак А.А., Николаева Л.С. Истоки русского космизма: основные идеи	33
Грицак А.А., Устинова Т.Е. Способы и средства удовлетворения потребностей	34
Данилова С.В. Редукционизм и его последствия	36
Данилова С.В. Средневековое мировосприятие и наука	37
Домрачёв В.В. Мотивация как психический фактор поведения человека	39
Домрачёв В.В. Социальная среда и коммуникативное пространство	40
Домрачёв В.В. Общественное мнение в индикации состояний социальной среды	41
Домрачёв Т.В. Соотношение понятий: человек, личность, индивид, индивидуальность	42
Дуброва О.А., Сёмочкина Т.В. Влияние квантовой механики на развитие науки	44
Духави́ева А.В., Натолока Е.В. Проблемное обучение в системе современного профессионального образования	45
Загорская О.В. Первые греческие мыслители	50
Зубко А.В. Роль санитарных рубок в восстановлении дубрав Северного Кавказа	52
Иванова Н.Н., Нуров Н.З. Место русского языка в современной Республике Таджикистан	55
Кудрина В.А. Методологические программы в развитии науки	57
Кудрина В.А. Наука как социокультурный феномен. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности	58
Кудрина В.А. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности	59

Кузьмичёва Л.Н., Бондарева Ю.А. Эволюционная эпистемология и эволюционная программа Стивена Тулмина	60
Майдаников Н.А. От атомистического материализма до нанотехнологий	62
Николаев Н.Н., Тимохина З.А. Язык науки как способ объективированного выражения содержания науки	68
Николаева Е.Н. Психологические потребности личности	69
Насибова И.Н. Сервис как профессиональная деятельность	71
Насибова И.Н. Принципы патристического воспитания молодёжи	75
Насибова И.Н. Современные образовательные технологии в сфере туризма	78
Николаев Н.Н. Природа человека	81
Островская Е.Е. Страницы становления и развития геоэкологии	82
Прокопенко Н.П., Данилова С.В. Субъективный дух по Г. Гегелю	85
Прокопишина Н.А., Куликова А. Философский анализ нравственных аспектов отношения к богатству	86
Прокопишина Н.А., Аржанова А. Богатство с точки зрения психологии и христианства	90
Прокопишина Н.А., Воробьёва В. Социально-философский анализ социальной группы «золотая молодёжь»	93
Сёмочкина Т.В., Иванова Н.Н. Модели развития науки	98
Сёмочкина Т.В. Становление современной науки	100
Тимохина З.А. Основы концепции ноосферы В.И. Вернадского	102
Тимохина З.А. Общие закономерности и структура научного знания	110
Устинова Т.Е., Николаева Е.Н. Специфика субъекта, предмета и природа ценностей социально-гуманитарного знания	112
Устинова Т.Е., Николаева Е.Н. Потребности человека и их обслуживание	114
Чумакова Т.Н., Бондарева Ю.А. Первая научно-техническая революция	115
Чумакова Т.Н., Данилова С.В. Динамика науки как процесс порождения нового знания	119
Шарова Н.С., Загорская О.В. Классификация потребностей человека по Фромму: потребность в свободе	120

ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КУЛЬТУРЕ

Анисимова О.С.

Ключевые слова: культура, культурология, представления, методы исследования, проблема, национальная культура, массовая культура.

Появление дисциплины культурологии (науки о культуре), систематически изучавшей культуры как особые формы организации жизни человека и регулярно существовавшей в ряде европейских стран, обычно датируется примерно 50-ми годами XIX в.

Взаимодействие научных дисциплин при исследовании культуры свидетельствует о целостности и единстве изучаемого ими предмета, о наличии общего для них всех проблемного поля.

Прежде всего, с культурологией взаимодействует философия культуры - философская дисциплина, ориентированная на философское постижение культуры как универсального и всеобъемлющего феномена.

Антрополог (этнолог), гуманитарий (философ и историк) и социолог также претендуют сегодня в первую очередь на знание культуролога. Каждый из них имеет дело с особым типом культуры, для чего использует специфические для данного типа методы исследования. Разумеется, тем самым не исключается право других наук на изучение культуры.

Проблема, однако, не только в наличии разных типов культуры, но и в существующих между ними стыках и переходах. Как этническая культура соотносится с национальной, а обе они - с массовой? Какова судьба каждой из них в мире современных информационных технологий? Именно эти вопросы вызывают сегодня наибольшую озабоченность и споры. В процессе их решения выявляются междисциплинарные контакты и связи, что приводит к расширению теоретической и методологической базы современной культурологии.

Так, перенесение Леви-Строссом методов структурной лингвистики в область этнологии привело к появлению структурной антропологии. Можно привести и другие примеры использования науками о культуре методов, заимствованных ими из других, в том числе и естественных наук. Взаимодействие научных дисциплин при исследовании культуры свидетельствует о целостности и единстве изучаемого ими предмета, о наличии общего для них всех проблемного поля.

О том, что без культуры люди по большому счёту не отличались бы от животных, догадывались уже мыслители древности. Именно у древних римлян появилось слово "cultura", которое, среди прочего, означало "возделывание", "обработку", "уход".

Однако, отправной точкой в формировании теоретических представлений о культуре принято считать работу "Тускуланские беседы", принадлежащую выдающемуся римскому политику, оратору и философу Марку Туллию Цицерону (106-43 до н. э.).