

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
Психолого-педагогический институт
Кафедра педагогики

Конкурс «На практику с проектом»
Педагогический проект
«Авторитет с первых минут»

Авторы - составители:
Крылова Александра Игоревна,
Мещерякова Анастасия Николаевна,
студенты 2 курса направления
«Педагогическое образование»,
профиль «Дополнительное образование
(дизайн и комп. графика)»

Авторский вклад (в процентах):
100%

Процент оригинальности проекта:
85%

Мурманск
2016

Оглавление

Прспект проекта « Авторитет с первых минут».....	3
Приложение 2. Результаты опроса в Google-форме «Общее впечатление от педагогической практики»	
Приложение 6. План уроков проведения педагогического проекта «Авторитет с первых минут»	
Приложение 7. Дневник рефлексии студента, проходящего педагогическую практику	

Перспектив проекта «Авторитет с первых минут»

1. Актуальность проекта	
<i>Обоснование актуальности</i>	Студентам осваивающим программу бакалавриата по направлению подготовки педагогическое образование в рамках учебной практики необходимо выработать ряд профессиональных качеств: <ul style="list-style-type: none">○ Умение располагать к себе в короткие сроки малознакомый ученический коллектив;○ Создание благоприятной обстановки;○ Способность заинтересовать детей своей дисциплиной посредством ввода творческих заданий;
<i>Противоречие</i>	Между теоретическим материалом, содержащим обобщённые теории проведения занятий, и практической частью, требующей наглядного и быстрого применения педагогических навыков в учебной обстановке.
<i>Выявленная проблема, которую предполагается решить в рамках проекта</i>	Выходя с теоретической на практическую деятельность, как и в любой другой отрасли, перед молодым педагогом, из-за нехватки опыта, может возникнуть ряд трудностей. К наиболее ожидаемым, на наш взгляд, следует обозначить проблему постановки себя в новом учебном коллективе в первые дни педагогической деятельности: низкая организация урока может повлечь за собой неуважительное отношение со стороны учащихся, что в дальнейшем окажет пагубное влияние на качество протекания учебного процесса и отношения с учениками.
<i>Значение решения проблемы для целевой аудитории</i>	Будет разработан комплекс мероприятий направленный на избежание негативного исхода занятий по дисциплине творческой направленности. Будут созданы условия для развития творческих способностей студентов и развиты навыки профессионального общения.
<i>Значение решения проблемы для повышения эффективности педагогического процесса</i>	Будет активизирована творческая деятельность студентов, возрастёт заинтересованность в педагогической деятельности, которая окажет влияние в формировании позитивного представления о педагогической специальности.

<p><i>Цитата из ФГОС начального и общего образования</i></p>	<p>«Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:</p> <p>ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p> <p>ОПК-3 – готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p> <p>ОПК-4 – готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования</p> <p>ОПК-5 – владением основами профессиональной этики и речевой культуры</p> <p>ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p> <p>ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p> <p>ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p> <p>ПК-4 – способность. Использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p> <p>ПК-5 – способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	<p>[2, с. 6-8.]</p>
--	---	---------------------

	<p>ПК-6 – готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса</p> <p>ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности</p> <p>ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп».</p>	
<p><i>Как решается данная проблема другими авторами?</i></p>	<p>Каролина Гойдер в своем труде «Авторитет. Как стать уверенным, весомым и влиятельным» базирует построение авторитета на семи простых принципах, предлагая читателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – познать себя – научить окружающих отношению к себе – найти свой голос – говорить так, чтобы их слушали – завоевывать умы и сердца – сохранять самообладание и гибкость ума – получать результаты 	<p>[2, с. 6-8.]</p>
2. Цель проекта		
<p>Теоретическое обоснование и экспериментальное выявление способа индивидуального подхода к группе учащихся, установление благоприятной атмосферы в коллективе в короткий период времени.</p>		
3. Задачи проекта и механизмы их реализации		
	<i>Задачи</i>	<i>Механизмы реализации задач</i>
<p><i>Воспитательная задача</i></p>	<p>Воспитать у студентов чувство уверенности в себе при прохождении педагогической практики, а также стрессоустойчивость при проведении занятий</p>	<p>Практическая проверка достоверности теоретической части проекта с дальнейшей корректировкой и публичное предоставление студентам</p>

<i>Образовательная задача</i>	Систематизировать теоретические знания, организовать на основе методических рекомендаций достоверное представление о педагогической практике с возможными вариантами составления планов урока и проведения учебного процесса	Создание проекта «Авторитет с первых минут» ориентированного на практическое применение
<i>Развивающая задача</i>	Развить творческие способности студентов и навыки профессионального общения	Учет при определении тематики проекта сферы интересов и специфики специальности студентов, обучающихся по направлению подготовки «Дополнительное образование», а также области их профессиональных предпочтений
<i>Социальная</i>	Способствовать формированию позитивного отношения к педагогической специальности у студентов, создание привлекательной репутации перед возможными работодателями	Предполагается реализация созданного проекта на педагогической практике

4. Участники проекта и целевая аудитория

<i>Участники</i>	Студенты направления «педагогическое образование», дополнительное образование дизайн интерьера и компьютерная графика. Проект выполняется творческой группой, состоящей из двух человек
<i>Целевая аудитория</i>	Учащиеся 5--7 классов или учащиеся учреждений дополнительного образования

5. Рабочий план реализации проекта

<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Планируемые сроки, место проведения</i>	<i>Указание на Приложение</i>
---------------------------------	--	-------------------------------

<i>Установочный этап</i>		
Формирование творческой группы работы над проектом и подача заявки на участие в сообществе «Конкурс «на практику - с проектом» (https://4portfolio.ru/group/praktikaproekt)	Сентябрь 2016. Кафедра педагогики	
<i>Подготовительный этап</i>		
Создание творческой группой педагогического проекта, с возможностью реализации на педагогической практике, в соответствии с требованиями к проекту	Октябрь-ноябрь 2016	<i>Приложение 1,3,4,5</i>
Формирование творческой группой педагогического проекта, создание опроса в Google-форме (https://clck.ru/AKKKR), ориентированного на студентов, прошедших первую педагогическую практику, а также сбор и обработка полученной информации, разработка учебного плана проекта	Октябрь-ноябрь 2016	<i>Приложение 2,3,6</i>
Предоставление преподавателю электронной версии проекта для проверки на плагиат (t.v.panchenko@mail.ru)	1-5 декабря. Кафедра педагогики	
<i>Конкурсный этап</i>		
Публичная защита проекта и предоставление разработок в общий доступ	Последняя декада декабря	<i>Приложение 1</i>
<i>Практический этап</i>		
Реализация проектов на педагогической практике	В период педагогической практики	<i>Приложение 2</i>
<i>Рефлексивный этап</i>		
Анализ и самоанализ прошедшей педагогической	По окончании	<i>Приложение 7</i>

практики, корректировка проекта при необходимости	практики, на отчетной конференции	
6. Указание на необходимое электронное сопровождение		
<i>Наименование электронного сопровождения</i>	<i>Адрес электронного ресурса (по ГОСТ 7.1 - 2003)</i>	
1. Опрос в Google-форме «Общее впечатление от педагогической практики»	Опрос в Google-форме «Общее впечатление от педагогической практики» [Электронный ресурс]/ А.Н. Мещерякова, А.И. Крылова. – Режим доступа: https://clck.ru/AKKKR , свободный.- (Дата обращения: 26.11.2016).	
2. Положение о конкурсе «На практику - с проектом»	Положение о конкурсе «На практику - с проектом» [Электронный ресурс]/ Т.В. Панченко. - Режим доступа: https://4portfolio.ru/artefact/file/download.php?file=470380&view=109432 , свободный. - (Дата обращения: 12.11.2016).	
3. Учебное сообщество «Конкурс «На практику - с проектом»	Учебное сообщество «Конкурс «На практику - с проектом» [Электронный ресурс]/ Т.В. Панченко. - Режим доступа: https://4portfolio.ru/group/praktikaproekt , свободный. - (Дата обращения: 16.08.2016).	
7. Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации проекта		
<i>Краткосрочные результаты, соотнесенные с целью и задачами проекта</i>	Создание творческой группы, разработка проекта, соотнесение проекта с требованиями ФГОС, защита проекта, публикация статьи	
<i>Долгосрочные результаты, соотнесенные с целью и задачами проекта</i>	Реализация созданного проекта на педагогической практике, выявление и коррекция недочетов теоретического материала, проведение рефлексии	
8. Оценка эффективности реализации проекта (диагностический инструментарий)		
<i>Наименование диагностического инструментария, позволяющего установить достижение цели и решения поставленных</i>	<i>Указание номера и страниц источника из пункта 12 данного проспекта (в случае самостоятельной разработки - указание на приложение с описанием диагностического инструментария, критериями и шкалой</i>	

<i>задач</i>	<i>оценивания)</i>
1.Отзыв педагога, контролирующего учебный процесс	
2.Рефлексия учебного процесса студентами	
9. Оценка рисков	
<i>Возможные риски при реализации проекта</i>	<i>Процедуры/ методы по снижению отрицательных последствий возможных рисков</i>
Незаинтересованность обучающихся в данной дисциплине	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация оценкой; 2. участие в интересных общероссийских и международных конкурсах; 3. дополнение работ в портфолио, способствующему повышению рейтинга при поступлении в ВУЗ
10. Перспективы дальнейшего развития проекта	
<i>Механизмы продвижения результатов проекта</i>	Предоставление проекта в общий доступ с целью его практического применения студентами, обучающимися по направлению подготовки «Дополнительное образование» с художественным уклоном
<i>Каким образом результаты проекта могут быть использованы в дальнейшем в образовательном учреждении/ организации?</i>	Посредством данного проекта предполагается активизация творческой деятельности студентов, укрепление их волевой сферы и повышение заинтересованности в педагогической деятельности
<i>Какими способами планируется информировать педагогическое сообщество о результатах деятельности по проекту?</i>	Оформление преподавателем стендовой презентации; предоставление проекта в общий доступ
<i>Как будет учитываться обратная связь?</i>	В ходе активного диалога с обучающимися и практической деятельности на уроке

11. Описание Приложений

<i>Номер приложения</i>	<i>Наименование Приложения</i>	<i>Краткое указание на содержимое Приложения</i>
1.	Положение о конкурсе «На практику - с проектом»	Общая информация о конкурсе, целевые ориентиры, содержание и сроки, методические рекомендации и требования, критерии оценивания, шаблоны титульного листа и проспекта проекта
2.	Результаты опроса в Google-форме «Общее впечатление от педагогической практики»	Подведение в виде диаграммы статистики ответов участвующих в опросе студентов
3.	Методические рекомендации для студентов по созданию педагогического проекта с возможностью реализации на педагогической практике в 4 семестре и требования к оформлению	Рекомендуемые источники, общие положения, структурные компоненты, требования к оформлению проектной разработки
4.	Форма титульного листа	Форма титульного листа
5.	Шаблон проспекта проекта	Шаблон проспекта проекта
6.	План уроков проведения педагогического проекта «Авторитет с первых минут»	Постановка целей, задач, предполагаемое время проведения и описание хода уроков
7.	Дневник рефлексии студента, проходящего педагогическую практику	Анализ и самоанализ педагогической практики, корректировка проекта при необходимости

12. Литература и источники, оформленные по ГОСТ 7.1 - 2003

1. Гойдер, К. Авторитет/ К. Гойдер; пер. с англ. Л.Г. Третьяк. – Минск: Попурри, 2014.- 163с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429516](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429516), свободный. – (Дата обращения: 14.10.2016).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" [Электронный ресурс]./ Мурманский арктический государственный университет: официальный сайт. - Режим доступа: <https://clck.ru/AM9xU>, свободный. - (Дата обращения: 03.12.2016).

13. Возможные примечания авторов проекта

При прохождении педагогической практики важно помнить о том, что абсолютное следование указанному плану не приведет к положительным результатам, необходимо пластичное мышление, учет особенностей психофизического развития учащихся, а также умение находить выход в сложившейся ситуации