Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Мурманский арктический государственный университет»

Психолого-педагогический институт

Кафедра педагогики

**Конкурс «На практику с проектом»**

Педагогический проект

**«Авторитет с первых минут»**

**Авторы - составители:**

Крылова Александра Игоревна,

Мещерякова Анастасия Николаевна,

студенты 2 курса направления

«Педагогическое образование»,

профиль «Дополнительное образование

(дизайн и комп. графика)»

**Авторский вклад (в процентах):**

100%

Процент оригинальности проекта:

85%

Мурманск

2016

**Оглавление**

Проспект проекта « Авторитет с первых минут»……….…………………3

Приложение 2. Результаты опроса в Google-форме «Общее впечатление от педагогической практики»

Приложение 6. План уроков проведения педагогического проекта «Авторитет с первых минут»

Приложение 7. Дневник рефлексии студента, проходящего педагогическую практику

**Проспект проекта «Авторитет с первых минут»**

|  |
| --- |
| **1. Актуальность проекта** |
| *Обоснование актуальности*  | Студентам осваивающим программу бакалавриата по направлению подготовки педагогическое образование в рамках учебной практики необходимо выработать ряд профессиональных качеств:* Умение располагать к себе в короткие сроки малознакомый ученический коллектив;
* Создание благоприятной обстановки;
* Способность заинтересовать детей своей дисциплиной посредством ввода творческих заданий;
 |
| *Противоречие* | Между теоретическим материалом, содержащим обобщённые теории проведения занятий, и практической частью, требующей наглядного и быстрого применения педагогических навыков в учебной обстановке. |
| *Выявленная проблема, которую предполагается решить в рамках проекта* | Выходя с теоретической на практическую деятельность, как и в любой другой отросли, перед молодым педагогом, из-за нехватки опыта, может возникнуть ряд трудностей. К наиболее ожидаемым, на наш взгляд, следует обозначить проблему постановки себя в новом учебном коллективе в первые дни педагогической деятельности: низкая организация урока может повлечь за собой неуважительное отношение со стороны учащихся, что в дальнейшем окажет пагубное влияние на качество протекания учебного процесса и отношения с учениками. |
| *Значение решения проблемы для целевой аудитории* | Будет разработан комплекс мероприятий направленный на избежание негативного исхода занятий по дисциплине творческой направленности. Будут созданы условия для развития творческих способностей студентов и развиты навыки профессионального общения. |
| *Значение решения проблемы для повышения эффективности педагогического процесса*  | Будет активизирована творческая деятельность студентов, возрастёт заинтересованность в педагогической деятельности, которая окажет влияние в формировании позитивного представления о педагогической специальности.  |
| *Цитата из ФГОС начального и общего образования* | «Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями: ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся ОПК-3 – готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса ОПК-4 – готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования ОПК-5 – владением основами профессиональной этики и речевой культуры ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности ПК-4 – способность. Использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов ПК-5 – способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся ПК-6 – готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп». | [2, с. 6-8.] |
| *Как решается данная проблема другими авторами?* | Каролина Гойдер в своем труде «Авторитет. Как стать уверенным, весомым и влиятельным» базирует построение авторитета на семи простых принципах, предлагая читателям: – познать себя– научить окружающих отношению к себе– найти свой голос– говорить так, чтобы их слушали– завоевывать умы и сердца– сохранять самообладание и гибкость ума– получать результаты  | [2, с. 6-8.] |
| **2. Цель проекта** |
| Теоретическое обоснование и экспериментальное выявление способа индивидуального подхода к группе учащихся, установление благоприятной атмосферы в коллективе в короткий период времени. |
| **3. Задачи проекта и механизмы их реализации** |
| ***Задачи*** | ***Механизмы реализации задач*** |
| *Воспитательная задача* | Воспитать у студентов чувство уверенности в себе при прохождении педагогической практики, а также стрессоустойчивость при проведении занятий | Практическая проверка достоверности теоретической части проекта с дальнейшей корректировкой и публичное предоставление студентам  |
| *Образовательная задача* | Систематизировать теоретические знания, организовать на основе методических рекомендаций достоверное представление о педагогической практике с возможными вариантами составления планов урока и проведения учебного процесса | Создание проекта «Авторитет с первых минут» ориентированного на практическое применение |
| *Развивающая задача* | Развить творческие способности студентов и навыки профессионального общения | Учет при определении тематики проекта сферы интересов и специфики специальности студентов, обучающихся по направлению подготовки «Дополнительное образование», а также области их профессиональных предпочтений |
| *Социальная* | Способствовать формированию позитивного отношения к педагогической специальности у студентов, создание привлекательной репутации перед возможными работодателями | Предполагается реализация созданного проекта на педагогической практике |
| **4. Участники проекта и целевая аудитория** |
| *Участники* | Студенты направления «педагогическое образование», дополнительное образование дизайн интерьера и компьютерная графика. Проект выполняется творческой группой, состоящей из двух человек |
| *Целевая аудитория* | Учащиеся 5--7 классов или учащиеся учреждений дополнительного образования |
| **5. Рабочий план реализации проекта** |
| *Наименование мероприятия* | *Планируемые сроки,* *место проведения* | *Указание на* *Приложение* |
| *Установочный этап* |
| Формирование творческой группы работы над проектом и подача заявки на участие в сообществе «Конкурс «на практику - с проектом» (<https://4portfolio.ru/group/praktikaproekt>) | Сентябрь 2016.Кафедра педагогики |  |
| *Подготовительный этап* |
| Создание творческой группой педагогического проекта, с возможностью реализации на педагогической практике, в соответствии с требованиями к проекту  | Октябрь-ноябрь 2016 | *Приложение 1,3,4,5* |
| Формирование творческой группой педагогического проекта, создание опроса в Google-форме (<https://clck.ru/AKKKR>), ориентированного на студентов, прошедших первую педагогическую практику, а также сбор и обработка полученной информации, разработка учебного плана проекта | Октябрь-ноябрь 2016 | *Приложение 2,3,6* |
| Предоставление преподавателю электронной версии проекта для проверки на плагиат (t.v.panchenko@mail.ru) | 1-5 декабря.Кафедра педагогики |  |
| *Конкурсный этап* |
| Публичная защита проекта и предоставление разработок в общий доступ | Последняя декада декабря | *Приложение 1* |
| *Практический этап* |
| Реализация проектов на педагогической практике | В период педагогической практики | *Приложение 2* |
| *Рефлексивный этап* |
| Анализ и самоанализ прошедшей педагогической практики, корректировка проекта при необходимости  | По окончании практики,на отчетной конференции | *Приложение 7* |
| 1. **Указание на необходимое электронное сопровождение**
 |
| *Наименование электронного сопровождения* | *Адрес электронного ресурса (по ГОСТ 7.1 - 2003)* |
| 1. Опрос в Google-форме «Общее впечатление от педагогической практики»
 | Опрос в Google-форме «Общее впечатление от педагогической практики» [Электронный ресурс]/ А.Н. Мещерякова, А.И. Крылова. – Режим доступа: <https://clck.ru/AKKKR>, свободный.- (Дата обращения: 26.11.2016). |
| 1. Положение о конкурсе «На практику - с проектом»
 | Положение о конкурсе «На практику - с проектом [Электронный ресурс]/ Т.В. Панченко. - Режим доступа: https://4portfolio.ru/artefact/file/download.php?file=470380&view=109432, свободный. - (Дата обращения: 12.11.2016). |
| 1. Учебное сообщество «Конкурс «На практику - с проектом»
 | Учебное сообщество «Конкурс «На практику - с проектом» [Электронный ресурс]/ Т.В. Панченко. - Режим доступа: https:// https://4portfolio.ru/group/praktikaproekt, свободный. - (Дата обращения: 16.08.2016).  |
| **7. Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации проекта** |
| *Краткосрочные результаты, соотнесенные с целью и задачами проекта* | Создание творческой группы, разработка проекта, соотнесение проекта с требованиями ФГОС, защита проекта, публикация статьи |
| *Долгосрочные результаты, соотнесенные с целью и задачами проекта* | Реализация созданного проекта на педагогической практике, выявление и коррекция недочетов теоретического материала, проведение рефлексии  |
| **8. Оценка эффективности реализации проекта (диагностический инструментарий)** |
| *Наименование диагностического инструментария, позволяющего установить достижение цели и решения поставленных задач* | *Указание номера и страниц источника из пункта 12 данного проспекта (в случае самостоятельной разработки - указание на приложение с описанием диагностического инструментария, критериями и шкалой оценивания)* |
| 1.Отзыв педагога, контролирующего учебный процесс |  |
| 2.Рефлексия учебного процесса студентами |  |
| **9. Оценка рисков** |
| *Возможные риски при реализации проекта* | *Процедуры/ методы по снижению отрицательных последствий возможных рисков* |
| Незаинтересованность обучающихся в данной дисциплине | 1. Мотивация оценкой;
2. участие в интересных общероссийских и международных конкурсах;
3. дополнение работ в портфолио, способствующему повышению рейтинга при поступлении в ВУЗ
 |
| **10. Перспективы дальнейшего развития проекта** |
| *Механизмы продвижения результатов****проекта*** | Предоставление проекта в общий доступ с целью его практического применения студентами, обучающимися по направлению подготовки «Дополнительное образование» с художественным уклоном  |
| *Каким образом результаты****проекта****могут быть использованы в дальнейшем в образовательном учреждении/ организации?* | Посредством данного проекта предполагается активизация творческой деятельности студентов, укрепление их волевой сферы и повышение заинтересованности в педагогической деятельности |
| *Какими способами планируется информировать педагогическое сообщество о результатах деятельности по****проекту?*** | Оформление преподавателем стендовой презентации;предоставление проекта в общий доступ |
| *Как будет учитываться обратная связь?* | В ходе активного диалога с обучающимися и практической деятельности на уроке |
| **11. Описание Приложений** |
| *Номер приложения* | *Наименование Приложения* | *Краткое указание на**содержимое Приложения* |
| 1. | Положение о конкурсе «На практику - с проектом» | Общая информация о конкурсе, целевые ориентиры, содержание и сроки, методические рекомендации и требования, критерии оценивания, шаблоны титульного листа и проспекта проекта |
| 2. | Результаты опроса в Google-форме «Общее впечатление от педагогической практики» | Подведение в виде диаграммы статистики ответов участвующих в опросе студентов  |
| 3. | Методические рекомендации для студентов по созданию педагогического проекта с возможностью реализации на педагогической практике в 4 семестре и требования к оформлению | Рекомендуемые источники, общие положения, структурные компоненты, требования к оформлению проектной разработки |
| 4. | Форма титульного листа | Форма титульного листа |
| 5. | Шаблон проспекта проекта | Шаблон проспекта проекта |
| 6. | План уроков проведения педагогического проекта «Авторитет с первых минут» | Постановка целей, задачей, предполагаемое время проведения и описание хода уроков  |
| 7. | Дневник рефлексии студента, проходящего педагогическую практику | Анализ и самоанализ педагогической практики, корректировка проекта при необходимости |
| **12. Литература и источники, оформленные по ГОСТ 7.1 - 2003** |
|  |
| 1. Гойдер, К. Авторитет/ К. Гойдер; пер. с англ. Л.Г. Третьяк. – Минск: Попурри, 2014.- 163с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429516, свободный. – (Дата обращения: 14.10.2016).
 |
| 1. Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" [Электронный ресурс]./ Мурманский арктический государственный университет: официальный сайт. - Режим доступа: https://clck.ru/AM9xU, свободный. - (Дата обращения: 03.12.2016).
 |
| **13. Возможные примечания авторов проекта** |
| **При прохождении педагогической практики важно помнить о том, что абсолютное следование указанному плану не приведет к положительным результатам, необходимо пластичное мышление, учет особенностей психофизического развития учащихся, а также умение находить выход в сложившейся ситуации** |