

Урок

7 класс

Тема: Выбор и обоснование творческого проекта.

Задачи:

1. Способствовать усвоению знаний о проектировании изделий, критерии выбора конструкции, содействовать выработке навыков разработки конструкции изделия, технической документации.

2. Развивать планирующую функцию мышления, возможности и творческие инициативы учеников при выполнении творческого проекта.

3. Воспитывать технологическую культуру работы ученика на примере работы над творческим проектом.

Материалы и оборудования: ПК, флешь-анимация «Фигуры», программа «Тест», презентация «Выбор творческого проекта».

Тип урока: комбинированный.

Словарная работа: тремпель, проект, бобышка, конструкция.

Компетентности: формировать социально-трудовую компетентность.

Ход занятия:

I. Подготовительная часть:

1. Организационный момент.
2. Психологический настрой. Флеш-анимация « Фигуры»

II. Основная часть:

Объявление темы урока: «Выбор и обоснования творческого проекта»

(ученикам записать дату и тему в тетрадь)

Объявление цели урока:

Выбирать объект для проекта.

Делать свой проект с помощью компьютера. (слайд 1-2)

1) Повторение изученного материала (тестирование на компьютере):

3) Тестирование на компьютере.

2) Изучение нового материала:

1) Выбор изделия для проекта. *(слайд 3-4)*

Что мы можем сделать своими руками?

Желательно, чтобы изделие приносило не только моральное удовлетворение, но и практическую пользу, например, дома!

А почему бы не сделать тремпель для одежды ?

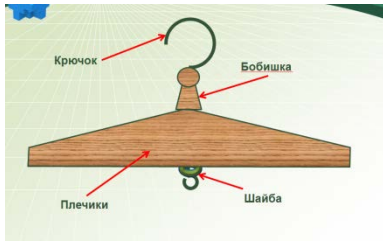


2) Историческая справка. *(слайд 5)*

Тремпель

Такое оригинальное название предмет получил в дореволюционном Харькове и близлежащих окраинах. Виной тому стал харьковский фабрикант по фамилии Тремпель (немец). Именно он использовал впервые в Харькове такое диво - стал продавать одежду на вешалке, на которой была нанесены его инициалы ТМ. Маркирование с фамилией наносилось на каждом его изделии и постепенно вошла в сознание и язык харьковчан, белгородцев и других слобожан, заменив собой, тот который используется в других регионах обычное русское слово "вешалка". Некоторые харьковчане предлагают даже памятник поставить Тремпелю в их городе - чтобы окончательно "узаконить" легенду.

3) Детали тремпеля *(слайд 6)*



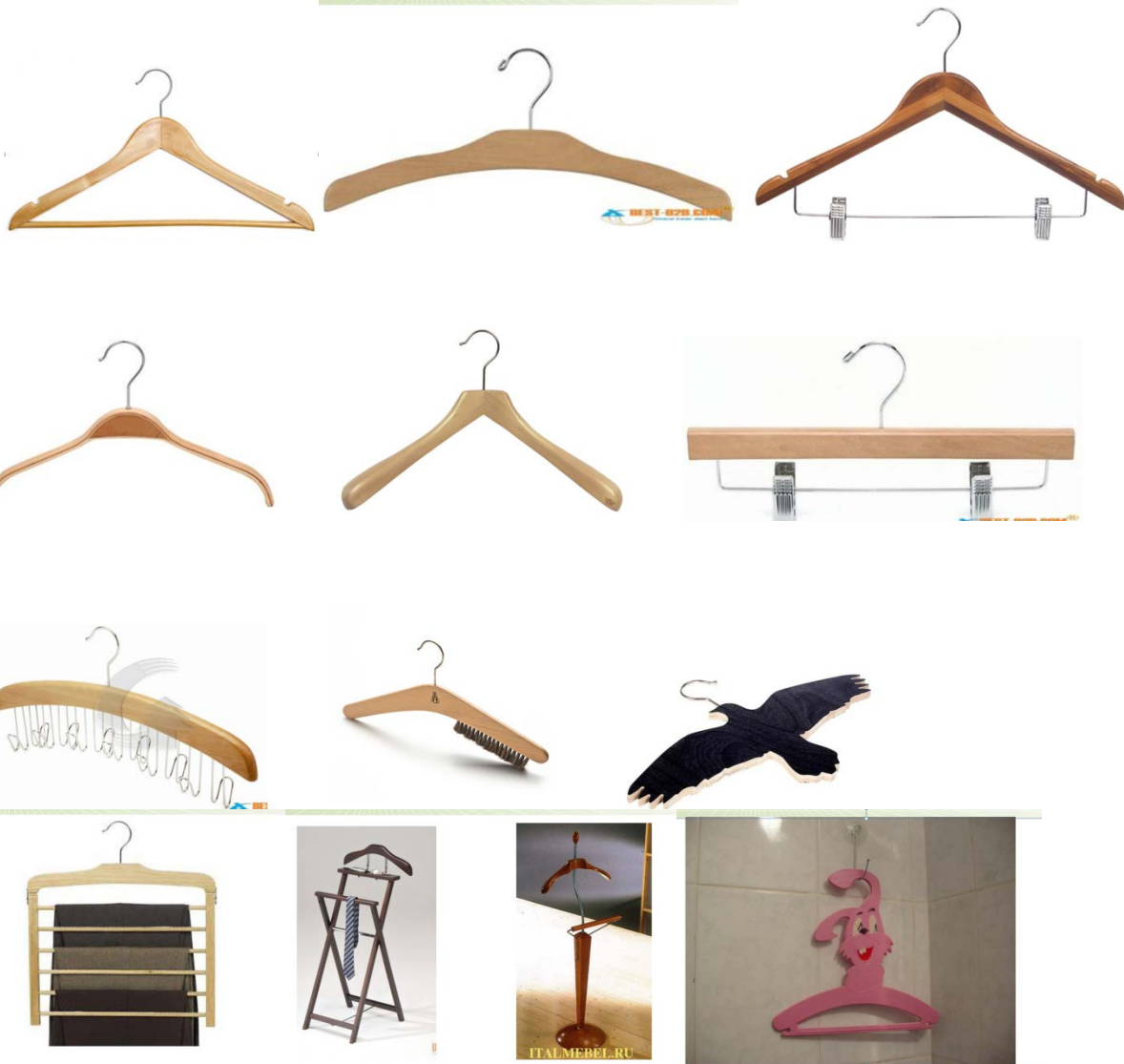
4) Генерація ідей. (слайд 7-21)

Є ідея!!!

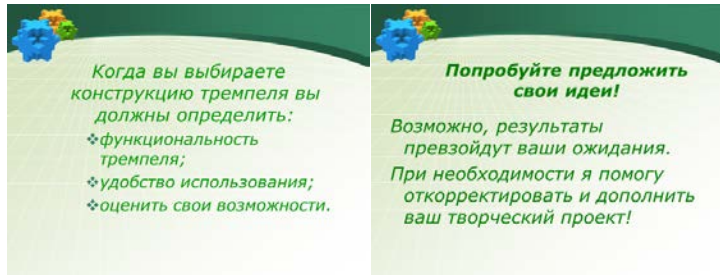
Давайте спробуємо зробити різні моделі тремпеля!

Людська уява безмежна! Ви можете використовувати різні моделі, починаючи від класики до найбільш немислимих!!!

Погляньте на можливі конструкції тремпеля.



5. Критерии выбора тремпеля: .(слайд 22-25)



3) Закрепление

Критерии выбора?

- функциональность тремпеля;
- удобство использования;
- оценить свои возможности.

4) Физкультминутка. Презентация. (слайд 27-36)

5) Практическая работа. Выполнение презентации творческого проекта по шаблону.

1) инструктаж о порядке выполнения

2) инструктаж по ТБ. (слайд 37-44)

3) самостоятельная работа учеников (44-50)



4) текущий инструктаж.

III. Заключительная часть.

1) Итог урока: анализ работ учеников, выставление оценок.

2) Уборка рабочих мест и мастерских.