

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Студент: Рзюнов Александр  
(Ф.И.О.)

Кафедра: оперного пения  
(наименование кафедры)

Курс: 3

Руководитель практики: Кажиченко Ф.В.  
(Ф.И.О.)

## 1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

| № пп | период прохождения практики | содержание практики  |
|------|-----------------------------|--|
| 1.   | сентябрь-январь             | в соответствии с индивидуальным заданием                     |
| 2.   | зачет с оценкой за семестр  | зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики |
| 3.   | февраль-июнь                | в соответствии с индивидуальным заданием                     |
| 4.   | зачет с оценкой за семестр  | зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики |

Дата 09.09.2022

Руководитель практики \_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_





## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ (1 семестр)

ФИО ученика: \_\_\_\_\_

Сосни Даниил

1. Индивидуальное планирование графика проведения педагогической практики.
2. Анализ уровня профессионального развития ученика.
3. Составление и обсуждение с руководителями педагогической практики стратегии обучения и перспективы развития ученика.
4. Отбор музыкально-педагогического материала.
5. Проведение мероприятий по практике наблюдения.
6. Изучение методических материалов, раскрывающих возрастную специфику ученика, уровень его развития и профессиональной подготовки.
7. Проведение практических занятий по работе с учеником над изучаемым педагогическим репертуаром.

### 3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА (1 семестр)

| дата     | задание  | Подпись<br>руководителя   |
|----------|--|---|
| 09.2022  | Беседа с внутренним руководителем практики о цели и содержании практики; получение бланка индивидуального отчёта по практике; уточнение места, сроков и условий прохождения практики                                 |  |
| 10. 2022 | Подготовка к прохождению практики: проведение мероприятий по практике наблюдения, анализ уровня профессионального развития обучающегося, изучение методических материалов, раскрывающих возрастную специфику ученика |  |
| 11. 2022 | Индивидуальное планирование графика проведения педагогической практики, отбор музыкально-педагогического материала. Проведение практических занятий по работе с учеником над изучаемым педагогическим репертуаром    |  |
| 12. 2022 | Проведение практических занятий по работе с учеником над изучаемым педагогическим репертуаром.<br>Зачет  |  |

Дата 27.12.2022

Руководитель практики \_\_\_\_\_



Дата 27.12.2022

Студент \_\_\_\_\_



### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется руководителем практики в конце 1 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, организовывать и проводить учебный процесс при реализации образовательных программ различного уровня и направленности, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики. Уровень сформированности компетенций студента заслуживает оценки «отлично».

Дата 27.12.2022

Руководитель практики \_\_\_\_\_








## 5. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ (2 семестр)

ФИО ученика: Сосина Дарья

1. Индивидуальное планирование графика проведения педагогической практики.
2. Анализ уровня профессионального развития обучающегося.
3. Составление и обсуждение с руководителями педагогической практики стратегии обучения и перспективы развития ученика.
4. Отбор музыкально-педагогического материала.
5. Проведение мероприятий по практике наблюдения.
6. Изучение методических материалов, раскрывающих возрастную специфику ученика, уровень его развития и профессиональной подготовки.
7. Проведение практических занятий по работе с учеником над изучаемым педагогическим репертуаром.

## 6. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА (2 семестр)

| дата     | задание  | Подпись<br>руководителя   |
|----------|--|---|
| 02.2023  | Беседа с внутренним руководителем практики о цели и содержании практики; получение бланка индивидуального отчёта по практике; уточнение места, сроков и условий прохождения практики                                 |  |
| 03. 2023 | Подготовка к прохождению практики: проведение мероприятий по практике наблюдения, анализ уровня профессионального развития обучающегося, изучение методических материалов, раскрывающих возрастную специфику ученика |  |
| 04. 2023 | Индивидуальное планирование графика проведения педагогической практики, отбор музыкально-педагогического материала. Проведение практических занятий по работе с учеником над изучаемым педагогическим репертуаром    |  |
| 05. 2023 | Проведение практических занятий по работе с учеником над изучаемым педагогическим репертуаром. Зачет   |  |
| 06. 2023 | Зачет  |  |

Дата 29.05.2023

Руководитель практики 

Дата 30.05.2023

Студент 

## 7. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется руководителем практики в конце 2 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, организовывать и проводить учебный процесс при реализации образовательных программ различного уровня и направленности, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики. Уровень сформированности компетенций студента заслуживает оценки «отлично».

Дата 02 06 2022

Руководитель практики \_\_\_\_\_

