

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Студент: Муреева Е.  
(Ф.И.О.)

Кафедра: инструментального исполнительства  
(наименование кафедры)

Курс: 5

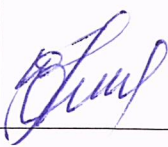


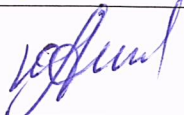
Руководитель практики (внутр.): Дифиева Ю. П.  
(Ф.И.О.)

Руководитель практики (внеш.): Молыко Р. Р.  
(Ф.И.О.)





**3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА**  
(1 семестр)

дата	задание	Подпись руководителя
09.2021	Беседа с внутренним руководителем практики о цели и содержании практики; получение бланка индивидуального отчёта по практике; уточнение места, сроков и условий прохождения практики	
10. 2021	Подготовка к прохождению практики: проведение мероприятий по практике наблюдения, анализ уровня профессионального развития обучающегося, изучение методических материалов, раскрывающих возрастную специфику ученика	
11. 2021	Индивидуальное планирование графика проведения педагогической практики, отбор музыкально-педагогического материала. Проведение практических занятий по работе с учеником над изучаемым педагогическим репертуаром	
12. 2021	Проведение практических занятий по работе с учеником над изучаемым педагогическим репертуаром. Зачет	

Дата 24 12 21

Студент Александр

