

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ**  
**АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»**

**ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ**

**(педагогическая практика)**

**Студент:        Ли Хуэйцзя**

**(фамилия, имя, отчество)**

**Кафедра:        оперного пения**

**(наименование кафедры)**

**Курс: 1**

**Руководитель практики: Глубокий П.С.**

**(Ф.И.О.)**

# 1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	февраль 2021 года - июнь 2021 года	в соответствии с индивидуальным заданием
2.	зачет с оценкой за семестр	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики \_\_\_\_\_



Студент \_\_\_\_\_



## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

**ФИО ученика:** Ювань Дэн

**2 семестр учебного года. Программа:**

1. Д. Скарлатти. «Канцонетта»
2. Д. Скарлатти «Фиалки»
3. Китайская народная песня. «Течет река на Восток»

Дата 15.02.21

Руководитель практики 

### 3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

#### Характеристика учащегося к началу 2 семестра учебного года:

Ученик имеет начальные вокальные навыки, получает среднее специальное музыкальное образование как вокалист. Обладает необходимым спектром музыкальных способностей, позволяющих начать обучение искусству сольного пения.

Дата 15.02.21

Студент Ан

#### Контрольное прослушивание (исполняемая программа и оценка). Заполняет руководитель практики

На контрольном прослушивании учеником была исполнена следующая программа:

1. Д. Скарлатти. «Канцонетта»
2. Д. Скарлатти «Фиалки»
3. Китайская народная песня. «Течет река на Восток»

Рекомендуемая оценка работы ученика – «отлично».

Дата 26.06.21

Руководитель практики 

#### Характеристика учащегося в конце 2 семестра учебного года:

Продемонстрировано владение основными элементами вокальной техники. Требуется дальнейшее освоение навыков сольного пения на более сложном музыкальном материале.

Дата 26.07.21

Студент Ан

#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ НА СТУДЕНТА:

Итоги практики позволяют утверждать, что у студента 1 курса музыкального факультета по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство, магистерская программа Академическое пение в области педагогической деятельности на требуемом уровне сформированы следующие компетенции:

- ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики

По результатам прохождения практики рекомендую поставить оценку «отлично».

Дата 26.05.21

Руководитель практики 