

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

(педагогическая практика)

Студент: Ню Чжице

(фамилия, имя, отчество)

Кафедра: оперного пения

(наименование кафедры)

Курс: 1

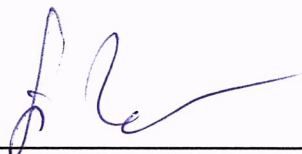
Руководитель практики: Глубокий П.С.

(Ф.И.О.)

1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

| № пп | период прохождения практики | содержание практики |
|------|------------------------------------|--|
| 1. | февраль 2021 года - июнь 2021 года | в соответствии с индивидуальным заданием |
| 2. | зачет с оценкой за семестр | зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики |

Руководитель практики _____



Студент _____



2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

ФИО ученика: Ювань Дэн

2 семестр учебного года. Программа:

1. Д. Скарлатти. «Канцонетта»
2. Д. Скарлатти «Фиалки»
3. Китайская народная песня. «Течет река на Восток»

Дата 18.02.21.

Руководитель практики 

3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

Характеристика учащегося к началу 2 семестра учебного года:

Ученик имеет начальные вокальные навыки, получает среднее специальное музыкальное образование как вокалист. Обладает необходимым спектром музыкальных способностей, позволяющих начать обучение искусству сольного пения.

Дата 17.02.21

Студент 

Контрольное прослушивание (исполняемая программа и оценка). Заполняет руководитель практики

На контрольном прослушивании учеником была исполнена следующая программа:

1. Д. Скарлатти. «Канцонетта»
2. Д. Скарлатти «Фиалки»
3. Китайская народная песня. «Течет река на Восток»

Рекомендуемая оценка работы ученика – «отлично».

Дата 26.02.21

Руководитель практики 

Характеристика учащегося в конце 2 семестра учебного года:

Продемонстрировано владение основными элементами вокальной техники. Требуется дальнейшее освоение навыков сольного пения на более сложном музыкальном материале.

Дата 26.05.21

Студент 

4. ХАРАКТЕРИСТИКА РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ НА СТУДЕНТА:

Итоги практики позволяют утверждать, что у студента 1 курса музыкального факультета по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство, магистерская программа Академическое пение в области педагогической деятельности на требуемом уровне сформированы следующие компетенции:

- ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики

По результатам прохождения практики рекомендую поставить оценку «отлично».

Дата 26.06.21

Руководитель практики 