

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО ПРАКТИКЕ РАБОТЫ В СТУДИИ ЗВУКОЗАПИСИ

Студент:

Лобко Андрей Сергеевич

(фамилия, имя, отчество)

Кафедра

Музыкальной звукорежиссуры, акустики и информатики

(наименование кафедры)

Курс: 4

Руководитель практики (РГСАИ): Смирнов И.В.

(Ф.И.О.)

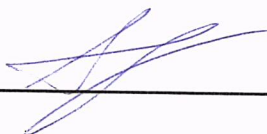
1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ РАБОТЫ В СТУДИИ ЗВУКОЗАПИСИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	сентябрь-декабрь	в соответствии с индивидуальным заданием
2.	зачет с оценкой за семестр	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики (РГСАИ): _____



Руководитель практики (организация): _____



Студент _____



2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

7 семестр учебного года. Задание:


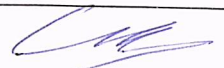

- организация рабочей среды звукорежиссёра
- организация коммутации и маршрутизации на рабочем месте звукорежиссёра

Дата 25.12.2017.

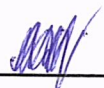
Руководитель практики 

Студент 

7 семестр учебного года

дата	содержание	подпись руководителя
09- 10.20	Изучить принципы организации маршрутизации в виртуальной среде консоли SSL Matrix	
11.20	Изучить принципы виртуальной маршрутизации сигналов программы Reaper	
12.20	Освоить коммутацию на рабочем месте звукорежиссёра	

Дата 25.12.2020.

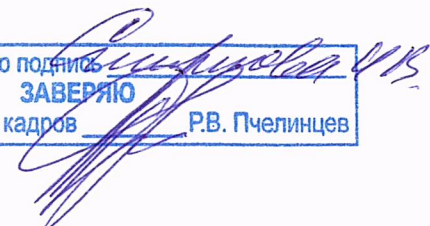
Студент 

Отчёт-характеристика руководителя практики на студента (РГСАИ):

В процессе практики Лобко Андрей Сергеевич был ознакомлен со звуковым оборудованием, которое используется при записи в данной организации. Был проведен инструктаж по технике безопасности. В процессе ассистирования студентом должны отрабатываться такие навыки оперативной работы как работа с микшерным пультом, микрофонами, приборами обработки звука, различным звуковоспроизводящим и звукозаписывающим оборудованием.

Дата 25.12.2022

Руководитель практики 

Собственноручную подпись 
ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев

Отчёт-характеристика руководителя практики на студента (Организация):

За время прохождения практики Лобко Андрей Сергеевич ознакомился с таким звуковым оборудованием как: студийный контроллер, средства маршрутизации на рабочем месте звукорежиссера, контрольные агрегаты. Освоил основы организации виртуальной рабочей среды звукорежиссёра в программе редактирования звука Reaper. За время прохождения практики студентка показал себя как хороший специалист. По итогам практики можно сделать вывод, что студент показал знание теоретического и практического материала. Положительно можно оценить такие качества как: исполнительность и дисциплинированность, скрупулёзность при подготовке рабочей среды звукорежиссера к записи.

Практика Лобко Андрея Сергеевича заслуживает положительной оценки.

Дата 25.12.2021

Руководитель практики

