

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Студент: Хомышин Владислав
(фамилия, имя, отчество)

Кафедра: народных инструментов
(наименование кафедры)

Курс: 2

Руководитель практики: Бережной В. Ю.
(Ф.И.О.)


















1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	сентябрь-январь	в соответствии с индивидуальным заданием
2.	зачет с оценкой за семестр	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики
3.	февраль-июнь	в соответствии с индивидуальным заданием
4.	зачет с оценкой за семестр	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики 

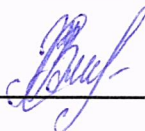
Студент Хомышин Владислав

2 семестр учебного года

дата урока	содержание урока	подпись руководителя
13.02	Подбор программы	
20.02	Освоение тех. материала, этюда	
27.02	Освоение тех. материала, этюда	
05.03	Освоение тех. материала, этюда	
12.03	Работа над штрихами, меховедение	
19.03	Технический зачет	
26.03	Разбор пьес, повтор выученной программы	
02.04	Разбор пьес, повтор выученной программы	
09.04	Разбор пьес, повтор пройденной программы	
16.04	Работа над звуком, повтор выученной программы	
23.04	Работа над артикуляцией	
30.04	Работа над артикуляцией	
07.05	Работа над артикуляцией	
14.05	Работа над меховедением	
21.05	Работа над динамикой	
28.05	Подготовка к концертному выступлению	
04.06	Зачет	

Дата 04.06.2021

Студент



Контрольное прослушивание (исполняемая программа и оценка).

Заполняет руководитель практики

Воуба Александр

Программа:

1. А. Доренский – Сонатина
2. А. Доренский – Закарпатский танец
3. К. Черни – Этюд

Дата 04.06.2021

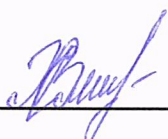
Руководитель практики



Характеристика учащегося в конце 2 семестра учебного года:

Ученик показывает себя с хорошей стороны. Своевременно осваивает домашние задания. Обладает высокой трудоспособностью. Быстро развивает технику. В этом полугодии проблемой являлось долгое выучивание рациональной аппликатуры. Проводилась работа над музыкальными образами и артикуляцией. На концертном выступлении играл выразительно. Иногда не хватало стабильности при исполнении

Дата 04.06.2021

Студент 

Характеристика руководителя практики на студента:


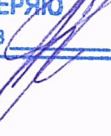
Заполняет руководитель практики

В течение семестра студент регулярно посещал занятия с учеником. На уроках своевременно контролировал посадку и постановку рук ученика. На практике использовал современные нотные издания и методические разработки. При необходимости своевременно демонстрировал хорошие знания истории исполнительства на баяне, а также его конструктивные возможности. На уроках активно применял различные технические средства.

В целом работу студента считаю положительной. Зачет (5-)

Дата 04.06.2021

Руководитель практики 

Собственноручную подпись 
ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров  Р.В. Пчелинцев