

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Студент: Анурьева Юлия

(фамилия, имя, отчество)

Музыкального искусства

(наименование кафедры)

Курс: 2

Руководитель практики: Тредская-Карасева Ч.Т.

(Ф.И.О.)

## 1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	сентябрь-декабрь	в соответствии с индивидуальным заданием
2.	зачет с оценкой за семестр	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики
3.	февраль-июнь	в соответствии с индивидуальным заданием
4.	зачет с оценкой за семестр	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики

И. В. Родина

Студент

Иванов

## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

ФИО ученика \_\_\_\_\_

1 семестр учебного года. Программа:

1.

2.

3.

ФИО ученика Ушеникова Галия Александровна

2 семестр учебного года. Программа:

1. Зейдлер Викация ВН

2. А. Петров "А я иду, шагая по Москве"

3. Д. Дуноб "I'm feel to want you"

Дата 7.06.19

Руководитель практики А. В. В. В. В. В.

### 3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

Характеристика учащегося к началу 4 семестра учебного года:

Муромова Дарья не обладает сформированной певческой голосом. Занимается в музыкальной школе по классу саксофона знает ноты, умеет самоорганизоваться, петь в хоре. Музыкальная интонация, слух в целом, крикливость. Имеет неравную представления о звуковосприятии и звуковедении.

Дата 7.06.2019г.

Студент Мур

2 семестр учебного года:

дата урока	содержание урока	подпись руководителя
14.02.	Вокальные трюки, изучение нового материала	И.Ф.П.
21.02.	Работа над интонацией в вокале	
28.02.	Работа над дыханием	И.Ф.П.
6.03.	Работа над звуковедением	
14.03.	Вокальные трюки, изучение нового материала	И.Ф.П.
20.03.	Работа над вокальной логикой вокале	
27.03.	Работа над звуковедением и интонацией	И.Ф.П.
5.04.	Работа над пропевкой	
10.04.	Вокальные трюки, трюки управления	И.Ф.П.
17.04.	Изучение нового материала, повторение старого	
24.04.	Работа над дыханием	И.Ф.П.
3.05.	Вокальные трюки, работа над интонацией	
7.05.	Работа над пропевкой	И.Ф.П.
14.05.	Изучение нового материала	
23.05.	Вокальные трюки	И.Ф.П.
27.05.	Работа над пропевкой	
1.06.	Работа над пропевкой	И.Ф.П.
7.06.	Переводные трюки, повторение всего материала	

Дата 07.06.2019.

Студент И.Ф.П.

Контрольное прослушивание (исполняемая программа и оценка).

Заполняет руководитель практики

Представленная программа соответствует индивидуальной задаче ситуации и социально-педагогическим задачам урока. Представленная работа всегда соответствует требованиям данного этапа обучения как для ситуации, так и для оценки и заслуживает отличной оценки.

Дата 07.06.19

Руководитель практики И.Ф.П.

Характеристика учащегося в конце 2 семестра учебного года:

Шувакова Мария проявила заметные успехи. У неё укрепилось волево-волевое, дисциплинарное и целеустремлённое. Стало больше уверенности в себе, появилось много. Стало меньше страха в школе. При необходимости наглядно-образно-технических навыков освоены и находится в стадии закрепления.

Дата 07.06.2019г.

Студент Шувакова Мария

Характеристика руководителя практики на студента:

В течение семестра студентка проводила занятия с учителем в спортивном спортивном комплексе с группой и индивидуальными заданиями. Перед учащимися ставились оптимальные технические и творческие задачи, значительно расширяла и обогащала урок. На основании вышесказанного учащаяся студентка проявила способность критически оценивать и осмысливать результаты своей педагогической работы. Программа семестра с учетом объема.

Дата 7.06.19

Руководитель практики

Собственноручную подпись  
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев