

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ**  
**АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»**

**ОТЧЁТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ**  
**(творческая практика)**

**Студент:** **Брусенина Татьяна Васильевна**  
**(фамилия, имя, отчество)**

**Кафедра:** **Дизайн**

**Курс:** 2

**Руководитель практики:** **Филиппов О. Л.**

**2020 г.**

## 1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

| № пп | период прохождения практики | содержание практики  |
|------|-----------------------------|--|
| 1.   | 01.09.2020-28.09.2020       | В соответствии с индивидуальным заданием                     |
| 2.   | 28.09.2020                  | Зачёт с оценкой в соответствии с рабочей программой практики |

Руководитель практики:



Филиппов О.Л.

Студент



## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

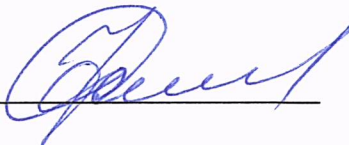
Задача производственной практики: научиться средствами живописи и графики передавать ощущение гармонии природы и человека, его деятельности в природной среде, в различных её состояниях:

- Городская среда, небольшие поселения, отдельные постройки;
- Дороги, транспорт, водные пути или просто водоёмы, реки, леса и поля;
- В солнечную дождливую, ветреную и пасмурную погоду;
- В разное время суток;

Условия пандемии не способствуют такому свободному охвату всех возможных тем. Но помогут заглянуть внутрь себя, вспомнить не раз виденное и попробовать передать свои ощущения.

Дата 01.09.2020

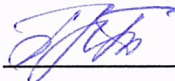
Руководитель практики:



---


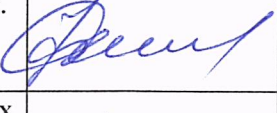
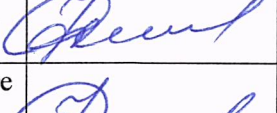
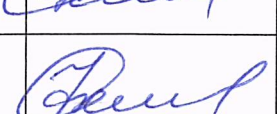
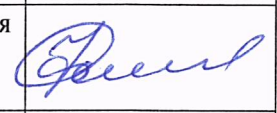
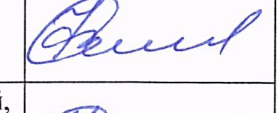
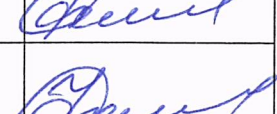
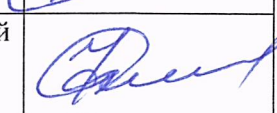

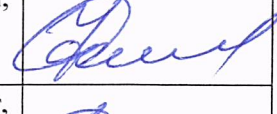
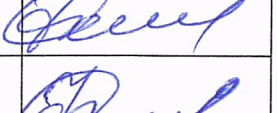
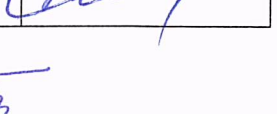


Дата 01.09.2020

Студент:



---

### 3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

| дата       | задание   | Подпись<br>руководителя   |
|------------|---|---|
| 01.09.2020 | Беседа с руководителем о цели и содержании практики; получение бланка индивидуального отчета по практике; уточнение места, сроков и условий прохождения практики. |    |
| 02.09.2020 | Наброски и зарисовки городской среды в разных материалах.   |    |
| 04.09.2020 | Длительные рисунки отдельных построек в графических материалах.   |    |
| 07.09.2020 | Обсуждение задания для самостоятельной работы в формате ZOOM.   |    |
| 08.09.2020 | Самостоятельная работа.   |   |
| 09.09.2020 | Изображение паркового и городского пейзажа в разное время суток с учётом пространства и воздушной перспективы.  |  |
| 10.09.2020 | Эскизы и краткосрочные натурные этюды.  |  |
| 12.09.2020 | Пейзажные зарисовки. Цель – передать состояние пасмурной, дождливой погоды в работе.  |  |
| 15.09.2020 | Самостоятельная работа.   |  |
| 16.09.2020 | Пейзажные зарисовки. Цель – передать состояние солнечной погоды в работе.   |  |
| 17.09.2020 | Живописные этюды различных мотивов (камерных, многоплановых; сельских, городских; с разных точек зрения; с различной высотой линии горизонта).                    |  |
| 22.09.2020 | Рисунок карандашами и маркерами улиц, автомобилей, пешеходов.   |  |
| 26.09.2020 | Обсуждение, фотографирование, оформление работ, подготовка работ к просмотру.   |  |
| 28.09.2020 | Зачет с оценкой.  |  |

Дата 28.09.2020

Студент 

#### 4.ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме в соответствии с графиком прохождения производственной практики. В процессе прохождения студент продемонстрировал способность самостоятельно работать над заданием. Добросовестно посещал занятия и выполнял рекомендации руководителя. Студентом выполнено много разнообразных работ различными графическими и живописными материалами, что позволило повысить общепрофессиональный уровень. На просмотр представил серию работ.

Уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «отлично».

Дата 28.09.2020

Руководитель практики:



Филиппов О.Л.

Собственноручную подпись Филиппова О.Л.  
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров  Р.В. Пчелинцев