

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ**  
**АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»**

---

**ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ**

**(Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)**

**Студент:** Небадзе Виктория Александровна

**Кафедра:** Живописи и графики

**Курс:** 1 курс

**Руководитель практики:** Цагараев М.М.

**2020 г.**

## 1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	22.06.2020.-02.08.2020	в соответствии с индивидуальным планом
2.	31.07.2020	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики: *Цагараев*

Цагараев М.М.

Студент: *[подпись]*

## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ







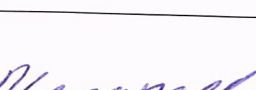


1. Получить знания и навыки для работы на пленэре в условиях карантина.
2. Изучение законов освещения и следующих из них закономерностей цветовых и тональных отношений.
3. Изучение и отображение окружающей действительности в ее многообразии изменчивости природных явлений.

Руководитель практики: Цаесарава

Студент: Алиев

Дата 22.06.2020 г.

### 3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

дата	задание	Подпись руководителя
22.06.2020	Беседа с руководителем практики о цели и содержании практики, уточнение места, сроков и условий прохождения практики. Обсуждение эскизов работ по рисунку и живописи в формате WHATSAP и эл. Почты.	
27.06.2020	Обсуждение начатых работ по рисунку и живописи. наброски и зарисовки в масштабе домашнего пространства.	
31.06.2020	Обсуждение с руководителем новых заданий по рисунку и живописи по эл.почте и WHATSAP. Работа с набросками и эскизами для композиции. Работа по живописи на состоянии.	
03.07.2020	Работа над портретом в рисунке и живописи в домашних условиях. наброски и зарисовки.	
10.07.2020	Работа над натюрмортом по живописи в условиях квартиры. Работа по живописи на состоянии. Обсуждение текущих работ с руководителем практики по эл.почте и WHATSAP.	
17.07.2020	Длительный рисунок на интерьерную тему. Продолжение работы над натюрмортом по живописи. Обсуждение с руководителем практики этюдов по композиции.	
24.07.2020	Работа над композицией в большом формате. Работа над портретом по рисунку и живописи в домашних условиях. наброски и зарисовки.	
28.07.2020	Длительный этюд на интерьерную тему. наброски и зарисовки. Работа над композицией. Обсуждение текущих работ с руководителем практики по эл.почте и WHATSAP. Фотографирование и оформление работ для просмотра.	
31.07.2020	Итоговый просмотр выполненных работ в формате чата в ZOOM. Зачет с оценкой.	

Дата 02.08.2020 г.

Студент:



#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения учебной практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал свою заинтересованность в выполнении творческой практики. Уровень подготовки профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «хорошо».

Дата 02.08.2020 г.

Руководитель практики:

*Цагараев*

Цагараев М.М.

