

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

---

**ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ**

(Творческая практика)

**Студент:** Мисько Полина Александровна

**Кафедра:** Живописи и графики

**Курс:** 1

**Руководитель практики:** Цагараев М.М.

2020 г.

## 1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	08.06.-02.08.2020	в соответствии с индивидуальным планом
2.	31.07.2020	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики:

*Цагараев*

Цагараев М.М.

Студент:

*Алиев*

## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

1. Получить знания и навыки для работы на пленэре в условиях карантина.
2. Изучение законов освещения и следующих из них закономерностей цветовых и тональных отношений.
3. Изучение и отображение окружающей действительности в ее многообразии изменчивости природных явлений.

Руководитель практики: Исагареев

Студент: Алиев

Дата 08.06.2020 г.

### 3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

дата	задание	Подпись руководителя
08.06.2020	Беседа с руководителем практики о цели и содержании практики, уточнение места, сроков и условий прохождения практики. Обсуждение эскизов работ по рисунку и живописи в формате WHATSAP и эл. почты	<i>Евгараев</i>
15.06.2020	Обсуждение начатых работ по рисунку и живописи. Наброски и зарисовки в масштабе домашнего пространства.	<i>Евгараев</i>
22.06.2020	Обсуждение с руководителем новых заданий по рисунку и живописи по эл.почте и WHATSAP. Работа с набросками и эскизами для композиции. Работа по живописи на состоянии.	<i>Евгараев</i>
29.06.2020	Работа над портретом в рисунке и живописи в домашних условиях. Наброски и зарисовки.	<i>Евгараев</i>
06.07.2020	Работа над натюрмортом по живописи в условиях квартиры. Работа по живописи на состоянии. Обсуждение текущих работ с руководителем практики по эл.почте и WHATSAP.	<i>Евгараев</i>
13.07.2020	Длительный рисунок на интерьерную тему. Продолжение работы над натюрмортом по живописи. Обсуждение с руководителем практики этюдов по композиции	<i>Евгараев</i>
20.07.2020	Длительный рисунок на интерьерную тему. Продолжение работы над натюрмортом по живописи. Обсуждение с руководителем практики этюдов по композиции	<i>Евгараев</i>
27.07.2020	Длительный этюд на интерьерную тему. Наброски и зарисовки. Работа над композицией. Обсуждение текущих работ с руководителем практики по эл.почте и WHATSAP. Фотографирование и оформление работ для просмотра	<i>Евгараев</i>
31.07.2020	Итоговый просмотр выполненных работ в формате чата в ZOOM. Зачет с оценкой.	<i>Евгараев</i>

Дата 02.08.2020 г.

Студент:

*Михаил*

#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения учебной практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал свою заинтересованность в выполнении творческой практики. Уровень подготовки профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «отлично»

Дата 02.08.2020 г.

Руководитель практики:

*Цагараев*

Цагараев М.М.

Собственноручную подпись  
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев