

ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

(Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Студент: Залуская Карина Вадимовна


Кафедра: Живописи и графики

Курс: 1

Руководитель практики: Цагараев М.М.

1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

| № пп | период прохождения практики | содержание практики |
|------|-----------------------------|--|
| 1. | 22.06.2017-02.08.2017 | в соответствии с индивидуальным планом |
| 2. | 02.08.2017 | зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики |

Руководитель практики: 

Студент: 

2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

1. Приобретение навыков выбора темы для выполнения подготовительных эскизов, набросков и этюдов.
2. Приобретение навыков и умения анализировать процесс творческой работы.
3. Совершенствование и закрепление навыков в работе с графическими и живописными материалами, приобретенных на аудиторных занятиях по специальности.

Руководитель практики: Цицарасву

Студент: Залуц

Дата 22.06.2017

ДНЕВНИК УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ СТУДЕНТА
(2 семестр)

| дата | задание | Подпись руководителя |
|------------|--|-------------------------|
| 22.06.2017 | Работа над натюрмортом в рисунке и живописи. Работа с этюдами по живописи. Изучение объекта изображения при меняющемся природном освещении. Наброски и зарисовки. | <i>Цагараш</i> |
| 25.06.2017 | Работа с портретом в рисунке и живописи. Изучение влияния воздушной среды на модель. Сбор материалов для композиции, использование методических материалов. | <i>Цагараш</i> |
| 28.06.2017 | Работа с портретом с руками в белой одежде в рисунке и живописи. Работа с этюдами на природе. Изучение закономерностей цветовых и тональных отношений при природном освещении. | <i>Цагараш</i> |
| 03.07.2017 | Работа с пейзажем в рисунке и живописи. Изучение световоздушной среды в тоне и цвете. Работа с композицией на холсте. | <i>Цагараш</i> |
| 10.07.2017 | Работа с архитектурным мотивом в рисунке. Решение композиционных и перспективных задач. Работа с небольшими этюдами на состоянии. | <i>Цагараш</i> |
| 17.07.2017 | Работа с рисунком деревьев. Использование набросков и зарисовок. Изучение разнообразия природных форм. Работа над композицией в цвете. | <i>Цагараш</i> |
| 27.07.2017 | Работа с пейзажем в рисунке и живописи. Изучение световоздушной среды в тоне и цвете. Работа с композицией на холсте. | <i>Цагараш</i> |
| 02.08.2017 | Зачет с оценкой | <i>Цагараш</i> |

Дата 02.08.2017

Студент: *Залуж*

ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения учебной практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал свою заинтересованность в выполнении творческой практики. Уровень подготовки профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «удовлетв.»

Руководитель практики: *Цагарасев*

Цагараев М.М.

Дата 02.08.2017

Собственноручную подпись *Цагарасев М.М.*
ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров *Р.В. Пчелинцев* Р.В. Пчелинцев