

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

(Исполнительская практика)

Студент: Миронова М.Е.
(фамилия, имя, отчество)

Кафедра: Актерского искусства
(наименование кафедры)

Курс: 4

Руководитель практики: Багрова Е.О.
(Ф.И.О.)




1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

(Исполнительской практики)

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	Сентябрь-декабрь	В соответствии с индивидуальным заданием
2.	Зачет за семестр	Зачет в соответствии с рабочей программой практики
3.	Февраль-май	В соответствии с индивидуальным заданием
4.	Зачет за семестр	Зачет в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики _____ 

Студент _____ 

2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

7 семестр

1. Исполнение концертных номеров различных стилей и жанров в концертных программах

8 семестр

1. Исполнение концертных номеров различных стилей и жанров в концертных программах

Дата _____

Руководитель практики (внутр.) _____ 

Дата _____

Студент _____ 

4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется внутренним руководителем практики в конце 7 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объеме в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность самостоятельно работать над концертными номерами и исполнять их публично перед различной аудиторией; продемонстрировал оснащение знаниями и умениями подготовки своего психофизического аппарата к публичному творчеству. Уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «зачтено»

Дата _____

Руководитель практики (внутр.)  _____