

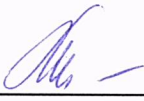
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ
(Исполнительская практика)

Студент: _____ Котерев К.М. _____
(фамилия, имя, отчество)

Кафедра: _____ Актерского искусства _____
(наименование кафедры)

Курс: 1

Руководитель практики (внутр.): _____ Мигицко Е.С.  _____
(Ф.И.О.)

**1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
(Исполнительской практики)**

| № пп | период прохождения практики | содержание практики |
|------|-----------------------------|--|
| 1. | Февраль - июнь | в соответствии с индивидуальным заданием |
| 2. | зачет за семестр | зачет в соответствии с рабочей программой практики |
| 3. | Сентябрь - январь | в соответствии с индивидуальным заданием |
| 4. | зачет за семестр | зачет в соответствии с рабочей программой практики |

Руководитель практики (внутр.) _____ 

Студент _____ 

2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

2 семестр.

1. Исполнительские показы по мастерству актера, другим дисциплинам профессионального цикла и показы самостоятельных творческих работ

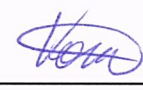
3 семестр.

1. Исполнительские показы по мастерству актера, другим дисциплинам профессионального цикла и показы самостоятельных творческих работ

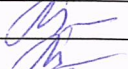
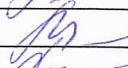
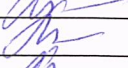
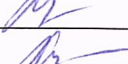



Дата _____

Руководитель практики (внутр.)  _____


Дата _____

Студент  _____

3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА
(2 семестр)

| дата | задание | Подпись руководителя |
|------------|---|---|
| 14.03.2020 | Показ самостоятельных работ |  |
| 27.05.2020 | Показ-зачет по музыкально-ритмическому воспитанию |  |
| 29.05.2020 | Показ-зачет по танцу |  |
| 31.05.2020 | Показ-зачет по сценическому движению |  |
| 31.05.2020 | Показ-зачет по сценической речи |  |
| 17.06.2020 | Показ-зачет по основам мастерства актера |  |
| 17.06.2020 | ЗАЧЕТ |  |

Дата _____

Студент  _____

4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется внутренним руководителем практики в конце 2 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики.

В процессе прохождения практики студент продемонстрировал владение элементами общения и взаимодействия со зрительным залом; познакомился с особенностями своего психофизического аппарата в условиях публичного творчества, получил первые навыки подготовки его к публичному творчеству.

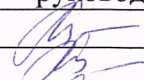
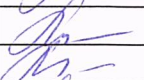
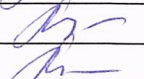
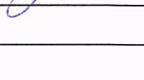
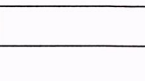

Уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «зачтено».

Дата _____

Руководитель практики (внутр.) _____

Собственноручную подпись
ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев

5. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА
(3 семестр)

| дата | задание | Подпись руководителя |
|------------|---|---|
| 24.12.2020 | Показ-зачет по сценическому движению |  |
| 26.12.2020 | Показ-зачет по музыкально-ритмическому воспитанию |  |
| 27.12.2020 | Показ-зачет по технике голосовой речи |  |
| 30.12.2020 | Показ-зачет по танцу |  |
| 20.01.2021 | Показ-зачет по актерскому мастерству |  |
| 20.01.2021 | ЗАЧЕТ |  |
| | | |
| | | |
| | | |

Дата _____

Студент  _____

6. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется внутренним руководителем практики в конце 3 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики.

В процессе прохождения практики студент продемонстрировал владение элементами общения и взаимодействия со зрительным залом; познакомился с особенностями своего психофизического аппарата в условиях публичного творчества, получил первые навыки подготовки его к публичному творчеству.

Уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «зачтено».

Дата _____

Руководитель практики (внутр.) _____

Собственноручную подпись
ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров _____ Р.В. Пчелинцев