

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

(Исполнительская практика)

Студент: \_\_\_\_\_ Захаров И.Л. \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Кафедра: \_\_\_\_\_ Актерского искусства \_\_\_\_\_

(наименование кафедры)

Курс: 2

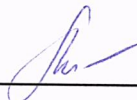
Руководитель практики (внутр.): \_\_\_\_\_ Мигицко А.С. \_\_\_\_\_

  
(Ф.И.О.)

**1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Исполнительской практики)**

| № пп | период прохождения практики |  |
|------|-----------------------------|--|
| 1.   | февраль-май                 | в соответствии с индивидуальным заданием           |
| 2.   | зачет за семестр            | зачет в соответствии с рабочей программой практики |
| 3.   | сентябрь-декабрь            | в соответствии с индивидуальным заданием           |
| 4.   | зачет за семестр            | зачет в соответствии с рабочей программой практики |
| 5.   | февраль-май                 | в соответствии с индивидуальным заданием           |
| 6.   | зачет за семестр            | зачет в соответствии с рабочей программой практики |

Руководитель практики (внутр.) \_\_\_\_\_



## 2 ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

### 4 семестр.

1. Исполнение ролей в спектаклях различных стилей и жанров и концертных номеров в концертных программах

### 5 семестр.

1 Исполнение ролей в спектаклях различных стилей и жанров и концертных номеров в концертных программах

### 6 семестр.

Исполнение ролей в спектаклях различных стилей и жанров и концертных номеров в концертных программах

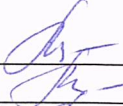
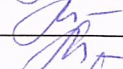
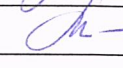
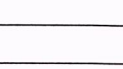

Дата \_\_\_\_\_

Руководитель практики (внутр.) \_\_\_\_\_ 

Дата \_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_ 

**3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА**  
(4 семестр)

| дата        | задание  | Подпись<br>руководителя   |
|-------------|--|---|
| 09.02.2021  | Беседа с внутренним руководителем практики о цели и содержании практики; получение бланка индивидуального отчёта по практике; уточнение места, сроков и условий прохождения практики |  |
| 12.09.2021  | Съемка для телепрограммы «Смотри, слушай ...»  |  |
| 05.03.2021  | Показ самостоятельных работ  |  |
| 19.06.2021  | Показ по актерскому мастерству   |  |
| 19.06. 2021 | Зачет  |  |
|             |  |   |
|             |  |   |
|             |  |   |
|             |  |   |
|             |  |   |

Дата \_\_\_\_\_

Студент  \_\_\_\_\_

#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется внутренним руководителем практики в конце 4 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность самостоятельно работать над концертными номерами и исполнять их публично перед различной аудиторией; продемонстрировал оснащение знаниями и умениями подготовки своего психофизического аппарата к публичному творчеству. Уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «зачтено».

Дата \_\_\_\_\_

Руководитель практики (внутр.) \_\_\_\_\_ 

Собственноручную подпись   
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров \_\_\_\_\_ Р.В. Пчелинцев