

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

(Пленэрная практика)

Студент: Таланкина Александра Александровна

Кафедра: Живописи и графики

Курс: 1 курс

Руководитель практики: Цагараев М.М.

2021 г.

1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	22.06.2021.-02.08.2021	в соответствии с индивидуальным планом
2.	02.08.2021	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики: *Цагараев*

Цагараев М.М.

Студент: *Шамсаткишиев*

2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

1. Получить знания и навыки для работы на пленэре.
2. Изучение законов освещения и следующих из них закономерностей цветовых и тональных отношений.
3. Изучение и отображение окружающей действительности в ее многообразии изменчивости природных явлений.

Руководитель практики: Цагарин

Студент: Машинкина

Дата 22.06.2021 г.

3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

дата	задание	Подпись руководителя
22.06.2021	Рисунок: Натюрморт на улице. Наброски и зарисовки людей, природы, архитектуры. Живопись: Этюды на состояние. Композиция: поиск сюжета.	<i>Цаларашв</i>
25.06.2021	Рисунок: Голова с плечевым поясом. Наброски и зарисовки. Живопись: Голова с плечевым поясом. Короткие этюды на состояние. Композиция: Карандашные эскизы к выбранной теме.	<i>Цаларашв</i>
30.06.2021	Рисунок: Портрет с руками. Наброски и зарисовки. Живопись: Портрет с руками в белой одежде. Этюды природы. Композиция: зарисовки с натуры к выбранной теме.	<i>Цаларашв</i>
05.07.2021	Рисунок: Одета фигура в пейзаже. Наброски и зарисовки. Живопись: Портрет с руками в цветной одежде. Этюды природы. Композиция: Этюды с натуры к выбранной теме.	<i>Цаларашв</i>
13.07.2021	Рисунок: Многоплановый пейзаж. Наброски и зарисовки. Живопись: Одета фигура в пейзаже. Этюды природы. Композиция: Выполнение композиции на холсте.	<i>Цаларашв</i>
21.07.2021	Рисунок: Архитектурный мотив. Наброски и зарисовки. Живопись: Многоплановый пейзаж. Этюды на состояние. Композиция: Выбор второй темы.	<i>Цаларашв</i>
28.07.2021	Рисунок: Длительный рисунок деревьев. Наброски зарисовки. Живопись: Архитектурный мотив. Композиция: Зарисовки, этюды с натуры к выбранной теме.	<i>Цаларашв</i>
30.07.2021	Рисунок: Пейзаж. Живопись: Пейзаж с группой деревьев. Композиция: Выполнение композиции на холсте.	<i>Цаларашв</i>
02.08.2021	Зачет с оценкой	<i>Цаларашв</i>

Дата 02.08.2021 г.

Студент: *Шавакшиа*

4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

Индивидуальное задание выполнено в полном объеме и в соответствии с графиком прохождения учебной практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал свою заинтересованность в выполнении творческой практики. Уровень подготовки профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «удовл.».

Дата 02.08.2021 г.



Руководитель практики:

Цагараяв М.М.

Цагараяв М.М.