

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ**  
**АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»**

---

**ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ**

**(Пленэрная практика)**

**Студент:** Власенко Дарья Дмитриевна

**Кафедра:** Живописи и графики

**Курс:** 1 курс

**Руководитель практики:** Цагараев М.М.

2021 г.

## 1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	22.06.2021.-02.08.2021	в соответствии с индивидуальным планом
2.	02.08.2021	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики: *Цагараев*

Цагараев М.М.

Студент: *Вино*

## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ





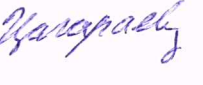

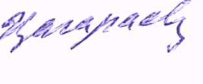
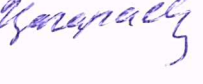

1. Получить знания и навыки для работы на пленэре.
2. Изучение законов освещения и следующих из них закономерностей цветовых и тональных отношений.
3. Изучение и отображение окружающей действительности в ее многообразии изменчивости природных явлений.

Руководитель практики: Царская

Студент: Вис

Дата 22.06.2021 г.

### 3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

дата	задание	Подпись руководителя
22.06.2021	<p>Рисунок: Натюрморт на улице. наброски и зарисовки людей, природы, архитектуры.</p> <p>Живопись: Этюды на состояние.</p> <p>Композиция: поиск сюжета.</p>	
25.06.2021	<p>Рисунок: Голова с плечевым поясом. наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Голова с плечевым поясом. Короткие этюды на состояние.</p> <p>Композиция: Карандашные эскизы к выбранной теме.</p>	
30.06.2021	<p>Рисунок: Портрет с руками. наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Портрет с руками в белой одежде. Этюды природы.</p> <p>Композиция: зарисовки с натуры к выбранной теме.</p>	
05.07.2021	<p>Рисунок: Одетая фигура в пейзаже. наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Портрет с руками в цветной одежде. Этюды природы.</p> <p>Композиция: Этюды с натуры к выбранной теме.</p>	
13.07.2021	<p>Рисунок: Многоплановый пейзаж. наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Одетая фигура в пейзаже. Этюды природы.</p> <p>Композиция: Выполнение композиции на холсте.</p>	
21.07.2021	<p>Рисунок: Архитектурный мотив. наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Многоплановый пейзаж. Этюды на состояние.</p> <p>Композиция: Выбор второй темы.</p>	
28.07.2021	<p>Рисунок: Длительный рисунок деревьев. наброски зарисовки.</p> <p>Живопись: Архитектурный мотив.</p> <p>Композиция: зарисовки, этюды с натуры к выбранной теме.</p>	
30.07.2021	<p>Рисунок: Пейзаж.</p> <p>Живопись: Пейзаж с группой деревьев.</p> <p>Композиция: Выполнение композиции на холсте.</p>	
02.08.2021	Зачет с оценкой	

Дата 02.08.2021 г.

Студент: 

#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения учебной практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал свою заинтересованность в выполнении творческой практики. Уровень подготовки профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «отлично».

Собственноручную подпись *Цагараяв М.М.*  
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров *Р.В. Пчелинцев*

Дата 02.08.2021 г.

Руководитель практики:

*Цагараяв М.М.*

Цагараяв М.М.