

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

(Пленэрная практика)

Студент: Масленникова Дария Сергеевна

Кафедра: Живописи и графики

Курс: 2 курс

Руководитель практики: Цагараев М.М.

2021 г.

1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	08.06.2021.-02.08.2021	в соответствии с индивидуальным планом
2.	02.08.2021	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики: *Цагараев*

Цагараев М.М.

Студент: *Али*

2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

1. Получить знания и навыки для работы на пленэре.
2. Изучение законов освещения и следующих из них закономерностей цветовых и тональных отношений.
3. Изучение и отображение окружающей действительности в ее многообразии изменчивости природных явлений.

Руководитель практики:










Щагарова

Студент:

Штеин

Дата 08.06.2021 г.

3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

дата	задание	Подпись руководителя
08.06.-14.06.	Рисунок: Натюрморт на улице. Наброски и зарисовки людей, природы, архитектуры. Живопись: Этюды на состояние. Композиция: поиск сюжета.	
15.06.-21.06.	Рисунок: Голова с плечевым поясом. Наброски и зарисовки. Живопись: Голова с плечевым поясом. Короткие этюды на состояние. Композиция: Карандашные эскизы к выбранной теме.	
22.06.-28.06.	Рисунок: Портрет с руками. Наброски и зарисовки. Живопись: Портрет с руками в белой одежде. Этюды природы. Композиция: зарисовки с натуры к выбранной теме.	
29.06.-05.07.	Рисунок: Одета фигура в пейзаже. Наброски и зарисовки. Живопись: Портрет с руками в цветной одежде. Этюды природы. Композиция: Этюды с натуры к выбранной теме.	
06.07.-12.07.	Рисунок: Многоплановый пейзаж. Наброски и зарисовки. Живопись: Одета фигура в пейзаже. Этюды природы. Композиция: Выполнение композиции на холсте.	
13.07.-19.07.	Рисунок: Архитектурный мотив. Наброски и зарисовки. Живопись: Многоплановый пейзаж. Этюды на состояние. Композиция: Выбор второй темы.	
20.07.-26.07.	Рисунок: Длительный рисунок деревьев. Наброски зарисовки. Живопись: Архитектурный мотив. Композиция: Зарисовки, этюды с натуры к выбранной теме.	
27.07.-02.08.	Рисунок: Пейзаж. Живопись: Пейзаж с группой деревьев. Композиция: Выполнение композиции на холсте.	
02.08.2021	Зачет с оценкой	

Дата 02.08.2021 г.

Студент: _____



4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения учебной практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал свою заинтересованность в выполнении творческой практики. Уровень подготовки профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «хорошо».

Дата 02.08.2021 г.

Руководитель практики:

Цагараев

Цагараев М.М.

Собственноручную подпись
ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев

Цагараев М.М.