

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

(Пленэрная практика)

Студент: Мисько Полина Александровна

Кафедра: Живописи и графики

Курс: 2 курс

Руководитель практики: Цагараев М.М.

2021 г.

1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

| № пп | период прохождения практики | содержание практики |
|------|-----------------------------|--|
| 1. | 22.06.2021.-02.08.2021 | в соответствии с индивидуальным планом |
| 2. | 02.08.2021 | зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики |

Руководитель практики: *Цагараев*

Цагараев М.М.

Студент: *[подпись]*

2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

1. Получить знания и навыки для работы на пленэре.
2. Изучение законов освещения и следующих из них закономерностей цветовых и тональных отношений.
3. Изучение и отображение окружающей действительности в ее многообразии изменчивости природных явлений.

Руководитель практики: Цыганова

Студент: Александр

Дата 22.06.2021 г.

3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

| дата | задание | Подпись руководителя |
|------------|---|-------------------------|
| 22.06.2021 | <p>Рисунок: Натюрморт на улице. Наброски и зарисовки людей, природы, архитектуры.</p> <p>Живопись: Этюды на состояние.</p> <p>Композиция: поиск сюжета.</p> | <i>Цагарая</i> |
| 25.06.2021 | <p>Рисунок: Голова с плечевым поясом. Наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Голова с плечевым поясом. Короткие этюды на состояние.</p> <p>Композиция: Карандашные эскизы к выбранной теме.</p> | <i>Цагарая</i> |
| 30.06.2021 | <p>Рисунок: Портрет с руками. Наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Портрет с руками в белой одежде. Этюды природы.</p> <p>Композиция: зарисовки с натуры к выбранной теме.</p> | <i>Цагарая</i> |
| 05.07.2021 | <p>Рисунок: Одета фигура в пейзаже. Наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Портрет с руками в цветной одежде. Этюды природы.</p> <p>Композиция: Этюды с натуры к выбранной теме.</p> | <i>Цагарая</i> |
| 13.07.2021 | <p>Рисунок: Многоплановый пейзаж. Наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Одета фигура в пейзаже. Этюды природы.</p> <p>Композиция: Выполнение композиции на холсте.</p> | <i>Цагарая</i> |
| 21.07.2021 | <p>Рисунок: Архитектурный мотив. Наброски и зарисовки.</p> <p>Живопись: Многоплановый пейзаж. Этюды на состояние.</p> <p>Композиция: Выбор второй темы.</p> | <i>Цагарая</i> |
| 28.07.2021 | <p>Рисунок: Длительный рисунок деревьев. Наброски зарисовки.</p> <p>Живопись: Архитектурный мотив.</p> <p>Композиция: Зарисовки, этюды с натуры к выбранной теме.</p> | <i>Цагарая</i> |
| 30.07.2021 | <p>Рисунок: Пейзаж.</p> <p>Живопись: Пейзаж с группой деревьев.</p> <p>Композиция: Выполнение композиции на холсте.</p> | <i>Цагарая</i> |
| 02.08.2021 | Зачет с оценкой | <i>Цагарая</i> |

Дата 02.08.2021 г.


Студент: _____

4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения учебной практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал свою заинтересованность в выполнении творческой практики. Уровень подготовки профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «хорошо».

Дата 02.08.2021 г.

Руководитель практики:



Цагараев М.М.

Собственноручную подпись
ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев

