

2020/7/3 学生成绩明细表

沈阳音乐学院学生成绩明细(有效)

院(系)/部: 研究生部

学 号: 2017111209

行政班级: 现代音乐学院[V]2017

姓 名: 李洋

平均学分绩点: 3.21

打印时间: 2020-07-03

学年学期: 2018-2019学年第一学期

| 序号 | 课程/环节 | 学分 | 类别 | 考核方式 | 总读性质 | 成绩 | 取得学分 | 绩点 | 学分绩点 |
|----|-------------------------|-----|-----------|------|------|-------|------|-----|------|
| 2 | [222330]艺术创作与实践3[Y] | 2.0 | 综合实践课/必修课 | 考查 | 初修 | 良好 | 2.0 | 3.0 | 6.0 |
| 3 | [220011]20世纪中国音乐创作评论[Y] | 2.0 | 公共课/任选课 | 考试 | 初修 | 90.00 | 2.0 | 4.0 | 8.0 |
| 4 | [220021]音乐教育心理学[Y] | 2.0 | 公共课/任选课 | 考试 | 初修 | 84.00 | 2.0 | 3.0 | 6.0 |

学年学期: 2018-2019学年第二学期

| 序号 | 课程/环节 | 学分 | 类别 | 考核方式 | 总读性质 | 成绩 | 取得学分 | 绩点 | 学分绩点 |
|----|---------------------|-----|-----------|------|------|-------|------|-----|------|
| 1 | [220099]主课IV | 2.0 | 专业课/必修课 | 考试 | 初修 | 91.20 | 2.0 | 4.0 | 8.0 |
| 2 | [222331]艺术创作与实践4[Y] | 2.0 | 综合实践课/必修课 | 考查 | 初修 | 良好 | 2.0 | 3.0 | 6.0 |

学年学期: 2019-2020学年第一学期

| 序号 | 课程/环节 | 学分 | 类别 | 考核方式 | 总读性质 | 成绩 | 取得学分 | 绩点 | 学分绩点 |
|----|---------------------|-----|-----------|------|------|-------|------|-----|------|
| 1 | [222345]论文写作指导1[Y] | 2.0 | 专业基础课/必修课 | 考查 | 初修 | 良好 | 2.0 | 3.0 | 6.0 |
| 2 | [220100]主课 V | 2.0 | 专业课/必修课 | 考试 | 初修 | 92.40 | 2.0 | 4.0 | 8.0 |
| 3 | [222332]艺术创作与实践5[Y] | 2.0 | 综合实践课/必修课 | 考查 | 初修 | 良好 | 2.0 | 3.0 | 6.0 |

学年学期: 2019-2020学年第二学期

| 序号 | 课程/环节 | 学分 | 类别 | 考核方式 | 总读性质 | 成绩 | 取得学分 | 绩点 | 学分绩点 |
|----|---------------------|-----|-----------|------|------|----|------|-----|------|
| 1 | [222346]论文写作指导2[Y] | 2.0 | 专业基础课/必修课 | 考查 | 初修 | 良好 | 2.0 | 3.0 | 6.0 |
| 2 | [222333]艺术创作与实践6[Y] | 2.0 | 综合实践课/必修课 | 考查 | 初修 | 良好 | 2.0 | 3.0 | 6.0 |

第 2 页 共 2 页