

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ

Студент: Евстигнеев Дмитрий Андреевич

(фамилия, имя, отчество)

Специальность 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»

Кафедра

ТЕОРИИ И ИСТОРИИ МУЗЫКИ

(наименование кафедры)

Курс: 1 курс

Руководитель практики: М.Г. Валитова

14. Форма представления научного доклада
15. Организация научной дискуссии
16. Современные проблемы технических наук
17. Современные проблемы гуманитарных наук

Дата 09.02.2021

Руководитель практики М. Васько

3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

дата урока	содержание занятий	подпись руководителя
02.21	Понятие методологии научных исследований. Основные этапы становления методологии иссл. в истории науки.	М. Васько
03.21	Развитие НИР в эпоху Нового времени. Программы и концепции в науке XX века. Эмпирические методы научного познания.	М. Васько
04.21	Логические методы научного познания Методы обоснования. Диалектическая логика как методология НИР.	М. Васько
05.21	Эвристические методы научного познания.	М. Васько
06.21	Подготовка отчета	М. Васько
07.06.21	Зачет	М. Васько

Дата 07.06.2021

Студент ЕВСТ

4. ОТЧЁТ О ВЫПОЛНЕНИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАДАНИЯ

Задания в необходимом объёме выполнено.

Дата 07.06.2021

Студент ЕАСТ

Дата 07.06.2021

Руководитель практики М. В. Валяев

5. ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАЩЕГОСЯ В КОНЦЕ НИР:

Студент выполнил план полностью. С интересом посещал занятия. Освоил литературу, которую целесообразно использовать при освоении НИР.

Проявил способность самостоятельно ориентироваться в специальной литературе, собирать и интерпретировать необходимые данные, оценивать результаты своей деятельности, владеть навыками самостоятельной работы.

Дата 07.06.2021

Руководитель практики М. В. Валяев

Собственноручную подпись Валяева М.В.
ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев