

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

(Исполнительская практика)

Студент: Сыромятников Кирилл Кириллович

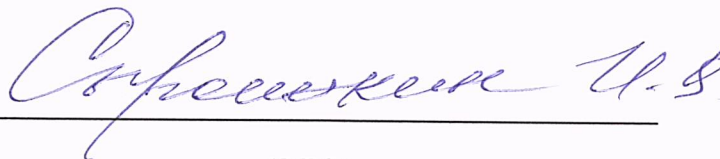
(фамилия, имя, отчество)

Кафедра: народных инструментов

(наименование кафедры)

Курс: 2

Руководитель практики:



(Ф.И.О.)

**1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**  
**(Исполнительской практики)**

№ пп	период прохождения практики	содержание практики
1.	02.09.2019 – 11.01.2020	в соответствии с индивидуальным заданием
2.	зачет с оценкой за семестр	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики
3.	10.02.2020 – 07.06.2020	в соответствии с индивидуальным заданием
4.	зачет с оценкой за семестр	зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики

Руководитель практики \_\_\_\_\_



Студент \_\_\_\_\_



## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

### 1 семестр учебного года.

1. Приобретение навыков сольного исполнения на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки;
2. Накопление субъективных данных о психофизическом самочувствии музыканта-исполнителя, необходимом для профессионального занятия исполнительской деятельностью;
3. Совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности.

### 2 семестр учебного года.



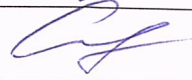


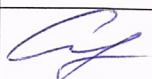

1. Приобретение навыков сольного исполнения на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки;
2. Совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности.

Дата 02.09.2019

Руководитель практики \_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_

**3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА**  
(1 семестр)

дата	задание	Подпись руководителя
09.19	Беседа с внутренним руководителем практики о цели и содержании практики; получение бланка индивидуального отчёта по практике; уточнение места, сроков и условий прохождения практики	
10.19	Подготовка к прохождению практики: определение репертуара (составление концертных программ)	
11.19	Сольное выступление на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки	
11.19	Накопление субъективных данных о психофизическом самочувствии музыканта-исполнителя, необходимом для профессионального занятия исполнительской деятельностью	
12.19	Совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности: сольное выступление на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки	
01.20	Подготовка отчета	
11.01.20	Зачет	

Дата 11.01.2020

Студент Сур

#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется руководителем практики в конце 1 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность самостоятельно работать над концертным репертуаром и исполнять публично сольные концертные программы, состоящие из музыкальных произведений различных жанров, стилей, эпох. Уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «отлично».






Дата 11.01.2020

Руководитель практики \_\_\_\_\_

Собственноручную подпись   
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров  Р.В. Пчелинцев

## 5. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА

(2 семестр)

дата	задание	Подпись руководителя
02.20	Подготовка к прохождению практики: определение репертуара (составление концертных программ)	
03.20	Приобретение навыков сольного исполнения на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки: сольное выступление на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки	
04.20-05.20	Совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности: сольное выступление на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки	
06.20	Подготовка отчета	
07.06.2020	Зачет	

Дата 06.06.2020

Студент Сур


## 6. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется руководителем практики в конце 2 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объеме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность организовывать и проводить учебно-производственный процесс при реализации образовательных программ различного уровня и направленности, самостоятельно работать над концертным репертуаром и исполнять публично сольные концертные программы, состоящие из музыкальных произведений различных жанров, стилей, эпох. Итоговый уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «отлично».

Дата 06.06.2020

Руководитель практики  \_\_\_\_\_

Собственноручную подпись   
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров  Р.В. Пчелинцев