

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ»

ОТЧЁТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ  
(Исполнительская практика)

Студент: Васенина Мария Николаевна

(фамилия, имя, отчество)

Кафедра: инструментального исполнительства

(наименование кафедры)

Курс: 2

Руководитель практики (внутр.): Аншорова В.П.

(Ф.И.О.)

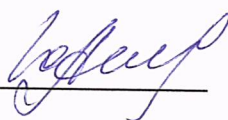
Руководитель практики (внеш.): Гончаров Р.В.

(Ф.И.О.)

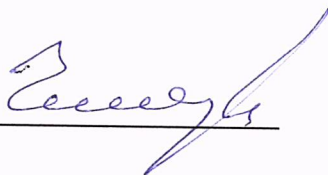
**1. ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**  
**(Исполнительской практики)**

| №  | период прохождения практики | содержание практики                                          |
|----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 1. | 01.09.2020 – 11.01.2021     | в соответствии с индивидуальным заданием                     |
| 2. | зачет с оценкой за семестр  | зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики |
| 3. | 09.02.2021 – 07.06.2021     | в соответствии с индивидуальным заданием                     |
| 4. | зачет с оценкой за семестр  | зачет с оценкой в соответствии с рабочей программой практики |

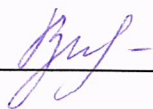
Руководитель практики (внутр.) \_\_\_\_\_



Руководитель практики (внеш.) \_\_\_\_\_



Студент \_\_\_\_\_



## 2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ СТУДЕНТУ

### 1 семестр учебного года.

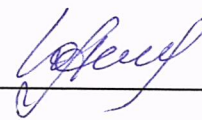
1. Приобретение навыков сольного исполнения на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки;
2. Накопление субъективных данных о психофизическом самочувствии музыканта-исполнителя, необходимом для профессионального занятия исполнительской деятельностью;
3. Совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности.

### 2 семестр учебного года.

1. Приобретение навыков сольного исполнения на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки;
2. Совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности.

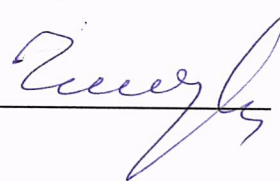
Дата 01.09.2020

Руководитель практики (внутр.) \_\_\_\_\_

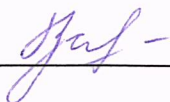


Дата 01.09.2020

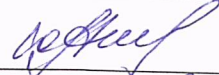
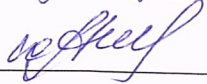
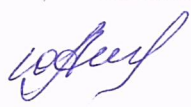
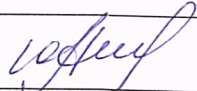
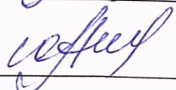
Руководитель практики (внеш.) \_\_\_\_\_



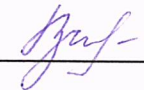
Студент \_\_\_\_\_



**3. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА**  
(1 семестр)

| дата       | задание                                                                                                                                                                              | Подпись<br>руководителя                                                              |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 09.2020    | Беседа с внутренним руководителем практики о цели и содержании практики; получение бланка индивидуального отчёта по практике; уточнение места, сроков и условий прохождения практики |   |
| 10.2020    | Подготовка к прохождению практики: определение репертуара (составление концертных программ)                                                                                          |   |
| 11.2020    | Сольное выступление на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки                                                                                                 |   |
| 11.2020    | Накопление субъективных данных о психофизическом самочувствии музыканта-исполнителя, необходимом для профессионального занятия исполнительской деятельностью                         |   |
| 12.2020    | Совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности: сольное выступление на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки        |   |
| 01.2021    | Подготовка отчета                                                                                                                                                                    |   |
| 11.01.2021 | Зачет                                                                                                                                                                                |  |

Дата 11.01.2021

Студент 

#### 4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется внутренним руководителем практики в конце 1 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность самостоятельно работать над концертным репертуаром и исполнять публично сольные концертные программы, состоящие из музыкальных произведений различных жанров, стилей, эпох. Уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «отлично».

Дата 11.01.2021

Руководитель практики (внутр.) \_\_\_\_\_

Собственноручную подпись  
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев

#### 5. ОТЗЫВ ВНЕШНЕГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ

(заполняется в конце 1 семестра учебного года)

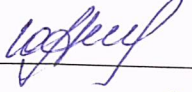
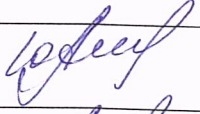
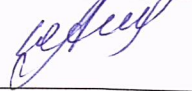
Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность исполнять музыкальные произведения ярко, артистично, виртуозно. Воссоздал художественные образы музыкального произведения в соответствии с замыслом композитора.

Дата 11.01.2021

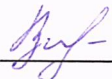
Руководитель практики (внеш.) \_\_\_\_\_



**6. ДНЕВНИК ПРАКТИКИ СТУДЕНТА**  
(2 семестр)

| дата                | задание                                                                                                                                                                                         | Подпись<br>руководителя                                                             |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 02.2021             | Подготовка к прохождению практики: определение репертуара (составление концертных программ)                                                                                                     |  |
| 03.2021             | Приобретение навыков сольного исполнения на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки: сольное выступление на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки |  |
| 04.2021-<br>05.2021 | Совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в классе по специальности: сольное выступление на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки                   |  |
| 06.2021             | Подготовка отчета                                                                                                                                                                               |  |
| 07.06.2021          | Зачет                                                                                                                                                                                           |  |

Дата 07.06.2021

Студент 

## 7. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СТУДЕНТА

(заполняется внутренним руководителем практики в конце 2 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность организовывать и проводить учебно-производственный процесс при реализации образовательных программ различного уровня и направленности, самостоятельно работать над концертным репертуаром и исполнять публично сольные концертные программы, состоящие из музыкальных произведений различных жанров, стилей, эпох. Итоговый уровень сформированности профессиональных компетенций студента заслуживает оценки «отлично».

Дата 07.06.2021

Руководитель практики (внутр.) \_\_\_\_\_

Собственноручную подпись А.М. Пчелинцев  
ЗАВЕРЯЮ  
Начальник отдела кадров Р.В. Пчелинцев

## 8. ОТЗЫВ ВНЕШНЕГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ

(заполняется в конце 2 семестра учебного года)

Индивидуальное задание выполнено в полном объёме и в соответствии с графиком прохождения практики. В процессе прохождения практики студент продемонстрировал способность исполнять публично сольные концертные программы, состоящие из музыкальных произведений различных жанров, стилей, эпох ярко, артистично и виртуозно. Способность воссоздавать художественные образы музыкального произведения в соответствии с замыслом композитора.

Дата 07.06.2021

Руководитель практики (внеш.) \_\_\_\_\_

