**Отчего пашня оказалась под водой?**

В древнеегипетской «Повести о двух братьях» старший брат говорит младшему: «Давай приготовим упряжку быков, потому что пашня вышла из-под воды...»

Объясните слова старшего брата. Что он имел в виду?

В каком месяце по нашему календарю могли быть произнесены эти слова?

ОТВЕТ: разливы Нила продолжались с конца июня по ноябрь

(Это задание можно использовать после изучения §6)

**За что Нилу пели хвалебные песни?**

Египтяне пели Нилу хвалебные песни.

В одной из них сказано: «Если Нил медлит, жизнь прекращается и люди гибнут».

Дайте объяснение этим словам

(Это задание можно использовать после изучения §6)

**Любимые и нелюбимые цвета**

Говорят, на вкус, на цвет товарища нет...

А вот в Древнем Египте все земледельцы считали два цвета очень хорошими, третий— заведомо плохим.

Какие это цвета? Почему к ним было разное отношение?

ОТВЕТ: желтый цвет был нелюбимым, а черный и зеленый любимыми (Египет был зажат с двух сторон непригодными для жизни людей песчаными пустынями. Плодородные почвы в долине Нила были черноземными, благодаря чему всю страну заполняли зеленеющие сады, огороды, заросли тростников, пальмовые рощи, пшеничные и ячменные поля)

(Это задание можно использовать после изучения §6)

**Странная дешевизна домов**

Из дошедших до нас документов мы узнаем, что в Древнем Египте можно было приобрести дом в обмен на кровать и два отреза ткани. Не слишком ли маленькая цена?! В наши дни квартира для жилья и тем более целый дом стоят несоизмеримо дороже.

Подумайте, чем объяснить возможность такого обмена.

(Это задание можно использовать после изучения §7)

Древесина в Египте была очень дорога, поэтому дома строили из глиняных кирпичей.

В глину добавляли песок, рубленую солому и ослиный навоз. Эти добавки придавали глине прочность и пластичность. Для изготовления кирпичей использовались деревянные формы. Кирпичи высушивали на солнце. такие кирпичи (в отличие от обожжённых в печи) называются сырцовыми. Древнеегипетский кирпич бывал самой различной величины. Некоторые кирпичи почти не отличаются от современных размером, другие же очень велики (два кирпича, хранящиеся в Каирском музее, имеют величину 85х52х30 см).

Поскольку глины в Египте очень много, а изготовление сырцового кирпича, так же как и возведение кирпичной кладки, не требует особенного искусства, постройки из кирпича дешевы; в них тепло зимой и прохладно летом, и, хоты они не выдержали бы влажного климата Европы, они вполне пригодны в Египте, где всюду, за исключением крайнего севера, редко выпадают дожди.

Строевой лес с древнейших времен в Египте был привозным. Древесина применялась для изготовления мебели, лодок, ящиков, дверей и крыш домов, а иногда колонн храмов.

**Две шапки на одну голову**

Вряд ли разумно надеть два головных убора. Однако один египтянин именно так и пожелал поступить. Кем он был? Сумел ли выполнить свое странное желание? Чем оно было вызвано?

ОТВЕТ: речь идет о царе Южного Египта Нармере, с чьим именем связано объединение долины и дельты Нила в одно государство около 3000 г. до н.э. и создание двойной короны Южного и Северного Египта.

(Это задание можно использовать после изучения §6)

**Почетно ли копать канал?**

Вельможа, управлявший областью в Египте, носил почетное прозвище «копающий канал».

Что за странное прозвище? Да еще почетное? Подумайте, чем его можно объяснить?

Речь идет о важности создания системы орошения в Древнем Египте

(Это задание можно использовать после изучения §7)

**Что труднее: слово или работа?**

В Египте около четырех с половиной тысяч лет назад жил вельможа Птахотеп, занимавший важную должность на службе у фараона. Сохранился папирус, на котором записаны поучения этого вельможи своему сыну: «Если ты человек приближенный и сидишь в совете своего господина, сиди осторожно и остерегайся, ибо слово труднее всякой работы!.. Сгибай спину перед твоим начальником, и твой дом будет полон имуществом!»

Какой была власть фараона и чего требовал фараон от подчиненных?

ОТВЕТ: задача помогает понять особенности государственного устройства Древнего Египта (восточной деспотии). Неограниченная власть, которой обладал фараон, формировала в нем полную нетерпимость к чужому мнению, убежденность в собственной непогрешимости и вседозволенности. В царском советнике ценилось раболепие и подобострастие, от него зачастую требовалось не столько высказать собственное мнение, сколько угадать волю и направление мыслей своего повелителя

(Это задание можно использовать после изучения §8)

**Где находится «страна мертвых»?**

В Древнем Египте «страну мертвых» часто называли Аментис. В переводе это красиво звучащее слово означает всего-навсего «запад».

Чем объяснить подобное название «страны мертвых», данное египтянами?

ОТВЕТ: на западе, скрываясь за скалами и горизонтом Ливийской пустыни, заходило (2умирало») солнце, спускаясь в загробный мир. Поэтому кладбища египетских городов, где в гробницах, согласно верованиям, обитали «души» умерших, располагались на западе, на кромке Ливийской пустыни, а Аментис («запад») рассматривался, начиная с древнейших времен, как «царство мертвых»

(Это задание можно использовать после изучения §10)

**Кого считать хорошим человеком?**

В гробницах египетских вельмож делались надписи, рассказывающие о жизни владельца гробницы, обо всем, что могло возвеличить вельможу. В надписи жреца Шеши, составленной от его имени, мы читаем: «Я говорил истину и поступал правильно. Я рассужал сестру и двух братьев, дабы примирить их. Я спасал несчастного от более сильного. Я давал хлеб голодному, одеяние нагому. Я перевозил на своей лодке не имеющего ее. Я хоронил не имеющего сына своего. Я уважал отца своего, я был нежен к матери».

Сделайте на основании этой надписи вывод: какой человек считался в Древнем Египте хорошим?

Какими поступками он мог гордиться?

Совпадает ли представление древних египтян о хорошем человеке с нашими о нем представлениями?

ОТВЕТ: задача позволяет обратить внимание учащихся на то, что многие нормы общечеловеческой морали, сохраняющие в полной мере и поныне свою ценность, вырабатывались тысячелетиями.

**Что дороже вечности?**

В гробнице одного египетского жреца есть надпись: «Краткий миг, когда видят луч солнца, стоит больше вечности и господства над царством мертвых. После смерти ты лишен всего, что тебе принадлежало на земле».

Эти слова противоречат распространенным в Египте религиозным верованиям. Каким именно? Чем противоречат?

ОТВЕТ:

задача близка предыдущей. Автор древнего текста не отрицает загробного существования души, но утверждает, что главная ценность для человека – это сама жизнь.

**Искусство портрета зародилось в Египте**

Каждому хочется выглядеть на фотографии хотя бы немного красивее, чем на самом деле! А вот скульпторы Древнего Египта обычно не приукрашивали того, кого изображали. Например, если вельможа был в жизни уродливым карликом с непомерно большой головой и маленькими ножками, то именно таким он и был представлен на своем скульптурном портрете.

Чем это можно объяснить? Почему египетские вельможи не гневались на мастеров, точно передававших недостатки их внешности?

ОТВЕТ: если мумия погибает, то душа переходит в статую, поэтому людей изображали с портретной точностью.

**Не обижайте меньших собратьев**

Животных мучили во все времена только дурные люди, за это они, безусловно, подлежали осуждению. В Египте же дело не ограничивалось осуждением: по словам древнего писателя, человек, убивший кошку или птицу ибиса, мог поплатиться своей жизнью.

Подумайте, чем можно объяснить столь суровое наказание за убийство кошки или птицы.

**Что дороже: железо или золото?**

В гробнице египетского фараона Тутанхамона, жившего примерно 3300 лет назад, найдено множество предметов из золота общим весом в несколько тысяч килограммов. И всего только три железных предмета: железная подставка для головы мумии фараона, железный кинжал и железная застежка золотого браслета.

Предположите, почему так мало железных изделий было в гробнице?

Указание на §§ по учебнику А.А.Вигасина, Г.И.Годер, И.С.Свеницкой История Древнего мира, - М., Просвещение, 2013