**Мокиенко Д.Г.**

**Бакалавр**

***студентка 4 к.БПО-ИЯ***

***научный руководитель: канд. пед. наук,***

***доц. Лисицына Т.Н.***

*г. Мурманск,*

*ФГБОУ ВО "Мурманский Арктический*

*Государственный Университет"*

**ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕКТРОННЫХ ДИДАКТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ**

***Аннотация:*** *в данной статье на практических примерах рассмотрены способы использования разных видов электронных дидактических средств для обучения письму в общеобразовательной школе на разных этапах обучения иностранному языку.*

***Ключевые слова:*** *обучение письму; смешанное обучение; аудиальные; визуальные; аудиовизуальные электронные дидактические материалы; принцип наглядности.*

Реалии жизни в информационном обществе и стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) отражаются во всех сферах жизнедеятельности, в первую очередь, в профессиональной среде. В наши дни технические средства обучения являются незаменимыми помощниками учителя в учебном процессе. Однако, говорить только о значимости и роли ИКТ в образовательном процессе, без участия учителя, на наш взгляд, не совсем корректно. В данном вопросе мы придерживаемся мнения таких исследователей-методистов, как Г.С. Аюпова, И.А. Бачурина, Е.В. Борзова, Е.И. Воробьева, Ю.А.Комарова, А.С. Кузнецова, Т.Н. Лисицына, О.В. Путистина и др. Наиболее корректно говорить о смешанном обучении (blended learning), когда при руководящей роли учителя ИКТ используются целенаправленно при обучении тому или иному предмету, а в рамках данного предмета служат вспомогательным средством для достижения основной цели урока или решения более частной задачи. Смешанное обучение уже прочно вошло в образовательный процесс российских школ, и особенно активно используется в рамках уроков иностранных языков.

В данной статье нами будут рассмотрены примеры использования разных видов электронных дидактических средств для обучения письму учащихся общеобразовательных школ на разных этапах изучения языка.

Электронные средства используются для презентации, отработки фонетико-лексико-грамматического материала и контроля усвоения знаний, формирования навыков и умений и, таким образом, создают необходимые условия для успешного обучения каждого ученика. При использовании формата смешанного обучения ученик становится главной действующей фигурой учебного процесса, учитель в этой ситуации выступает активным помощником, и его главная функция – организация и стимулирование учебного процесса [Самарина, с.29-30].

В настоящее время есть возможность использования всех видов электронных дидактических средств:

• визуальные: проектор, видеоплеер, интерактивная доска;

• аудиальные: магнитофоны, проигрыватели, устройства лингафонных кабинетов, др.;

• аудиовизуальные: различные видео, мобильные и компьютерные приложения и др.. [Сидоров].

В теории и методике преподавания иностранных языков письмо может выступает как средством, так и целью обучения. Обучение письму, как виду речевой деятельности, имеет различные цели на разных этапах изучения языка [Соловова, с. 188].

Так, на начальном этапе учащиеся осваивают технику письма или овладевают техническим навыком письма: алфавитом, графикой, орфографией и пунктуацией. Для формирования технического навыка письма в начальной школе используется проецирование простых речевых образцов на экран с соответствующими изображениями (например, в презентации). Таким образом, у учащихся возникает зрительная ассоциация изображения с определенной фразой. Также проецируются слова или предложения с пропусками, которые необходимо заполнить и записать.

Зачастую учащиеся допускают ошибки при словообразовании и изменении словоформы. Примером упражнения для отработки навыка словообразования может быть следующее: на экране даны "слагаемые" слова, из которых нужно составить новую форму: big+est, wet+est, flat+er, repair+ed, propel+er, occur+ed, get+ing, shop+ing. Учащиеся записывают получившиеся у них слова, затем на экране отображаются правильные ответы и учащиеся проверяют себя. Использование данного вида упражнения эффективно как в начальной школе, при изучении изменений буквенного состава слова при изменении его грамматической формы, так и в старших классах при работе над словообразованием.

На среднем и старшем этапах письменная речь выступает больше как цель обучения. Направленность на формирование у учащихся способности самостоятельно формулировать письменные речевые высказывания разных видов: открытка, заметка, план устного речевого высказывания, развернутый ответ на вопрос, личное письмо, сочинение, изложение и т.д.. Задача преподавателя - использовать все доступные средства и методы, способствующие эффективному усвоению материала, отработки навыка и выработки умения [Гальскова, с. 250-253].

На данном этапе обучения большую роль играют визуальные опоры, поскольку высказывание в письменной форме требует наиболее четкого и логично построенного высказывания. Визуальная опора в виде плана или ключевых слов значительно упрощает школьнику задачу создания собственного ответа. Пример упражнения: на экране слайд с пунктами плана эссе типа "essay making suggestions" в виде вводных слов каждого абзаца в произвольном порядке:

• in addition/lastly, it’s a good idea to, etc;

• to begin with, to start with, firstly, it’s important to;

• another (helpful) suggestion is to; secondly, you should.

Задача учащихся: расставить пункты в правильном порядке и написать эссе по плану. Перед написанием эссе важно проверить правильность выполнения первой часть задания.

Не менее важную роль при обучении письму играют и аудиальные дидактические средства. На начальном этапе изучения языка от учащихся обычно требуется элементарное заполнение таблиц или пропущенных в тексте слов, небольшие ответы на вопрос после прослушанной записи или выбор необходимой информации из текста. Пример упражнения: послушай и запиши предложения, в которых люди говорят, где они живут.

В среднем звене также возможно использование аудио-материалов для обучения письменной речи. С опорой на прослушанный текст учащиеся пишут личное письмо, эссе, изложение, краткий или развернутый ответ по теме и др.. Пример упражнения: прослушайте монологические высказывания детей на тему "Кем я хочу стать через десять лет". Выпишите из текста ключевые слова, фразы и выражения, которые помогут в составлении плана. По получившемуся плану напишите о себе.

Наиболее широко на уроках иностранного языка применяются аудиовизуальные средства. Они позволяют передать как звуковую, так и визуальную информацию и вызывают наибольший интерес у учащихся, поскольку самый популярный вид аудиовизуального материала - это видео. На начальном этапе, при формировании орфографического навыка, использование видео возможно при знакомстве с новой лексикой. Пример упражнения: посмотрите видео, повторите слова за говорящим и запишите в тетрадь. Учитель должен делать паузы в воспроизведении видеозаписи для облегчения задачи учащимся.

В классах средней школы используются более сложные задания на основе видео. Пример упражнения: просмотрите видео и дайте письменные ответы на вопросы. Используйте ответы на вопросы как аргументы для написания эссе типа "for-and-against".

Согласно одному из основных дидактических принципов - принципу наглядности, запоминание материала происходит быстрее и прочнее, если деятельность, в процессе которой осуществляется запоминание, осуществляется с опорой на все анализаторы, и потому использование именно электронных средств необходимо при обучении письму.

Таким образом, использование всех видов электронных дидактических средств эффективно на любом этапе обучения письменной речи и может способствовать достижению целей обучения письму на каждом из них.

**Список литературы**

Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учебное пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр "Академия", 2009 - 336 с.

Самарина Н.В. Использование ресурсов сети интернет при обучении иноязычной письменной речи. Махачкала: ООО «Апробация», 2015 – 80 с.

Сидоров С.В. Дидактические средства [Электронный ресурс] // Сидоров С.В. Сайт педагога-исследователя. – URL: http://si-sv.com/publ/1/14-1-0-214 (дата обращения: 18.03.2018).

Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. М.: Просвещение, 2006. – 239 с.