Описание фрагмента дистанционного курса с использованием новых технологий представления информации: карта ума.

Дистанционный курс предполагает использование сайта [lidiya95tretyak.wixsite.com/cross-cultureeg](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Flidiya95tretyak.wixsite.com%2Fcross-cultureeg&cc_key=) в качестве основного образовательного ресурса, а также консультации с преподавателем (через Skype).

Cross-cultures Geography-English education – подразумевает одновременное интегрированное изучение географии и иностранного языка (английского на данном примере), что позволяет осуществить привязку к культурным, экономическим чертам стран мира и выстроить кросс-культурные связи между культурами разных стран.

Структура курса такова, что иностранный язык изучается в параллели/сравнении с языком носителя, а иностранная культура постигается через географическую основу, так как именно она является базисом для формирования исторических, культурологических, экономических и ментальных особенностей разных национальностей.

На первом этапе обучения учащиеся параллельно знакомятся с блоками Economical features, UNESCO objects, Physical features в своей стране и странах, говорящих на изучаемом языке. (По желанию курс может включать изучение всего географического пространства). Каждый блок разделен по тематическим разделам, которые представлены в виде лекционного материала с визуализацией через видео, онлайн-презентации и тд.

Изученный в трёх разделах материал, объединяется в тематический блок контроля, по выполнению разноплановых и разноуровневых заданий которого слушатель приобретает географическую грамотность.

Родной язык интегрируется в иностранный и раскрывает культурологическую составляющую изучаемой страны/стран через ключевые историческое факты: литературу, историю, музыку, архитектуру. На основе них у слушателей складывается база культурного наследия родной страны и зарубежных стран. Они взаимосвязаны и влияют на восприятие той или иной информации в контексте раздела. Освоение раздела предполагает выполнение творческих заданий разного характера: от проектирования собственной тематической карты, до составления краткого онлайн - тестирования по свободной теме.

Языковые компетенции: чтение, письмо, аудирование и говорение тренируются в процессе изучения раздела key history facts, то есть слушатели изучают информацию, получают задания и практикуют язык в процессе изучения культурной парадигмы. В результате они становятся способными освоить стандартные тестовые задания, а также творческие по каждому навыку.