

Технологическая карта по изготовлению куклы-Пеленашки

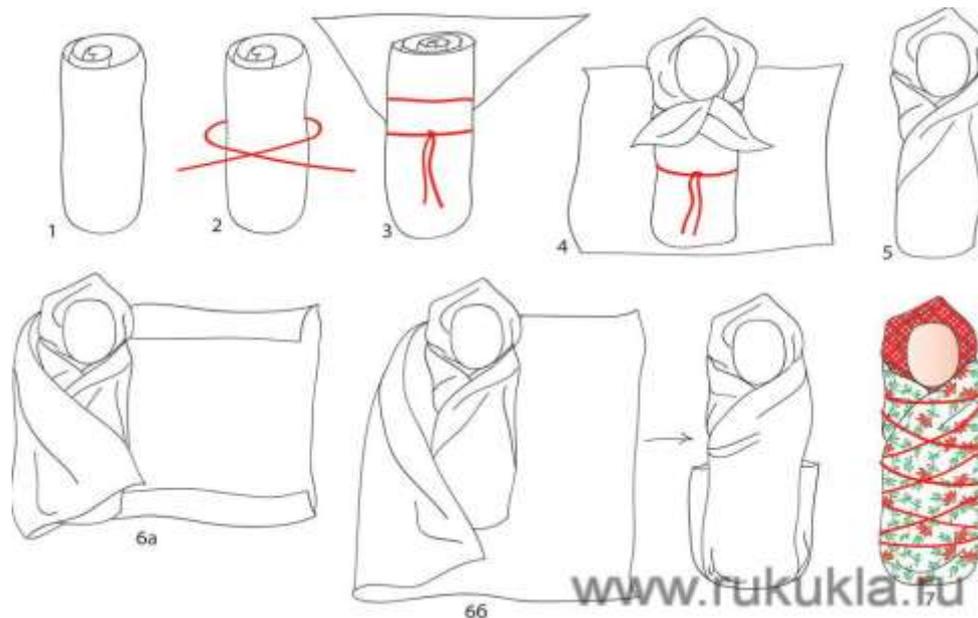
Из истории:

Младенчик, или Пеленашка - это оберег.

Куколка Пеленашка на вид очень простая – младенец в платочке, запелёнутый и обвитый свивальником (одеждой новорожденного были пелёнки, и до годовалого возраста на ребёнка накладывались крест-накрест поверх пелёнок перевязи, изготовленные из мягких хлопковых тканей и называемые в народной среде "верчи", "свивальник"). У Младенчика обычно одеялко с отворотом, на ушах уголки завернуты, платком закрыт плотно лоб и макушка ровная.

Куколку эту клали в колыбель к ребёнку как оберег от злых духов. Часто ребятки постарше делали её как игровую для себя и для младших в семье. Известны разные виды таких кукол, в разных губерниях были свои особенности их изготовления.

Эта кукла является основой для многих других кукол, очень проста в изготовлении, её можно сделать всего за несколько минут.



№	Шаги	Последовательность изготовления	Символика
1	Рис. 1-3.	Делают Пеленашку из длинного лоскута белой ношеной ткани. Ткань плотно скручивают в скатку, перетягивают посередине специально изготовленным пояском. Поясок свивают из двух нитей. Завязывают узел. Потом обозначают голову. Для этого перетягивают скатку нитью, выделяя примерно треть длины	Считалось, что ношенная ткань несёт в себе частичку жизненной силы. Узел символизирует пуп - центр жизненной силы.
2	Рис. 4-5.	Повязывают младенчику платочек, пеленают плотно в пелёнку-одеяло.	
3	Рис. 6-7.	Запелёнутого младенца кладём в одеялко и заворачиваем. Завернуть можно разными способами. Обернуть свивальником - кукла готова!	

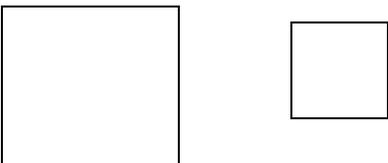
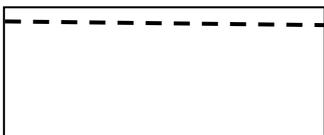
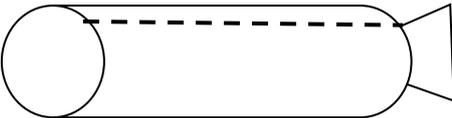
Технологическая карта по изготовлению куклы-Зернушки

Материалы:

1. Лен- 12х16 см.
2. Ситец-15х15 см.
3. Нитки х/б.
4. Крупа перловая.

Инструменты:

1. Линейка.
2. Карандаш (мел).
3. Ножницы.
4. Игла №3.
5. Шаблоны.

Графическое изображение	Последовательность изготовления
1. 	1. Обвести шаблоны основы и раскроить два квадрата из ситца.
2. 	2. Сложить пополам, сколоть булавками, стачать швом «строчка».
3. 	3. Одно отверстие завязать нитками. Мешочек вывернуть.
4. 	4. Мешочек наполнить крупой (не полностью).
5. 	5. Затянуть мешочек нитками на уровне шеи и сверху.
6. 	6. Выкроить платок, повязать. Можно сделать косу и надеть передник.

Технологическая карта по изготовлению куклы-Кубышки (Травницы)

Материал для работы:

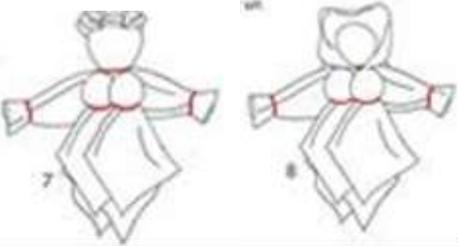
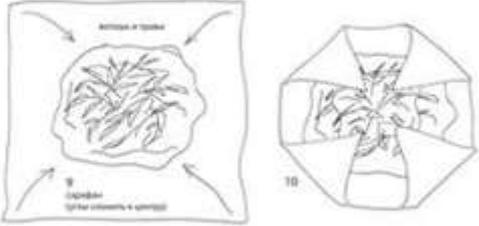
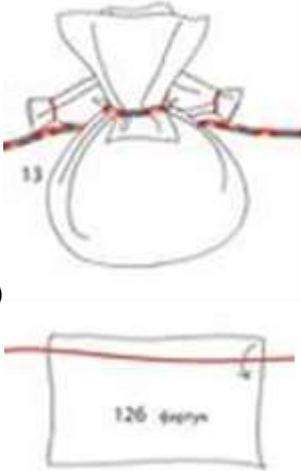
1. Лоскут светлой ткани 20 х 20см. – 1 шт.
2. Лоскут светлой ткани в мелкий рисунок 10 х 10 см. – 2 шт.
3. Треугольный лоскут яркой однотонной ткани для косынки ½ 30 х 30см. – 1 шт.
4. Полоска ткани красного цвета 20 х 1см. – 1 шт.
5. Лоскут цветной ткани 40 х 40см. – 1 шт.
6. Лоскут цветной ткани 5 х 5 см. – 2 шт.
7. Шитье или кружево, или яркая полоска ткани 7 х 10см. для фартучка – 1 шт.
8. Тесьма для пояса 25см или цветные шерстяные нитки для пояса
9. Красные нитки (красный цвет – обережный)
10. Душистые лекарственные травы (шалфей, хвоя, тысячелистник, мята, Melissa, душица и другие) - 3-5 наименований по 10 гр. каждой
11. Синтепон или кусочки ветоши для наполнения куклы.

Инструменты:

6. Линейка.
7. Карандаш (мел).
8. Ножницы.
9. Игла.
10. Шаблоны.



Графическое изображение	Последовательность изготовления
	<p>Верхнюю часть куколки – головку - делаем из большого белого (или белоземельного) квадрата ткани. Перегибаем его по диагонали и в центр кладём кудель (паклю) или ветошь (старые тряпочки). Выполняем тугую ровную голову без морщинок на личике, закрепляем нитью на шее.</p>
	<p>Делаем руки-ладошки. Расправляем ткань по диагонали. На концах диагоналей делаем подгиб ткани. Кончик лоскута примерно на 2-2,5 см подгибаем внутрь. Края ткани скручиваем внутрь и, отступив от края 2-2,5 см, закрепляем. Вторую ручку делаем так же. Перевязываем куколку на поясе.</p>
	<p>Из маленьких квадратов изготавливаем крепкую грудь таким же образом, как и голову. Размер каждой груди чуть меньше головы (пышная грудь считалась признаком плодородия), каждую груди отдельно по очереди привязываем к туловищу.</p>
	<p>На голове у тульской куклы повязываем красную ленту-полоску с рожками. Для рожек на полоске завязывают два узелка на расстоянии 1,5-2 см друг от друга.</p>

	<p>Рожки прячут под платком. Платок повязывают сзади.</p>
	<p>Далее приступаем к изготовлению сарафана. Берём большой цветной квадрат. Наполняем: насыпаем горсть травы одного вида, кладём тряпочку-ветошь, насыпаем горсть травы другого вида, кладём тряпочку и т.д. Чередуем слои ветоши и травы, пока не наберём достаточного количества. Сарафан выполняется в виде мешочка. – для этого загибаем углы на ветошь с травами</p>
	<p>По краю прошиваем крупными стежками (нить лучше выбрать очень крепкую, чтобы не порвалась) и стягиваем (пока некрепко).</p>
	<p>Затем сажаем в центр юбки верхнюю часть куклы. Связать верх и низ куклы можно, очень крепко затянув нить (которой прошивали край юбки) и завязав её. Складочки равномерно распределены.</p>
 <p>А)</p> <p>Б)</p>	<p>Готовим фартук-передник. Повязываем его под грудью, расправляем.</p> <p>А) Его можно одеть навыворот (традиционный вариант). Фартук делаем не очень широким. Выворотный способ: Обматываем поясом (связанным из шерстяных нитей) начиная спереди (привязываем передник), уводим нити за спину, там перекрещиваем, опускаем передник, ведём концы пояса вперёд и завязываем. Концы пояса должны быть равны по длине – если концы равны, то хозяйка путная.</p> <p>Б) Фартук можно сделать так, как показано на рисунке (на прямоугольник ткани кладём нить, край опускаем, заворачивая нить, и надеваем фартук на куклу, завязывая этой нитью сзади) – его можно сделать широким, уходящим через бока куколочки назад.</p>
	<p>К рукам куколочки привязывают мешочки с травой. Они делаются из квадратиков ткани. В центр квадрата насыпаем траву и поднимаем края ткани, образуя мешочек. Завязываем его и привязываем к ручке Кубышки. После изготовления куклы её можно поладить – помять в руках, почувствовать аромат трав, убрать бугорки и неровности.</p>