Народное творчество

Учебный проект

Байздренко И.Н.

г. Ростов-на-Дону 2016

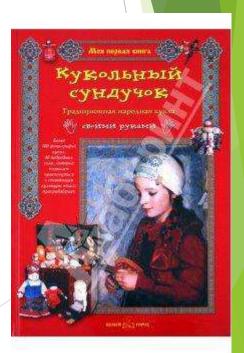
Поговорим о творчестве

▶ Что вы знаете о творчестве?

Назовите виды творчества?

Народная кукла - вид народного творчества

- Кто создает народную куклу?
- В чем ценность традиционной народной куклы?
- Какая кукла самая любимая?
- Назовите разновидности кукол?
- Что таит в себе народная кукла?
- Народная кукла только игрушка?



Материалы

- Какие материалы используются для изготовления куклы?
- Какие ткани необходимо подобрать, их цвет, рисунок?
- Как правильно подобрать цветовую гамму, фон, отделку,?
- Какие ещё материалы необходимы для изготовления куклы?

Технологическая последовательность изготовления куклы

- Каким способом выполняется кукла?
- Назовите последовательность выполнения?

А теперь за работу.



Удачи вам!

Зернушка (Крупеничка)

Материал для работы:

- 1. Лоскут льняного холста или двунитки для тела 25 х 20см. 1 шт.
- 2. Лоскут яркой ткани для юбки (понёвы) 10 х 20см. - 1 шт.
- 3. Лоскут светлой ткани в мелкий рисунок для рубахи 10 х 25см. 1 шт.
- 4. Лоскут темной ткани для душегреи 10 х 40см. 1 шт.
- 5. Треугольный лоскут яркой однотонной ткани для косынки $\frac{1}{2}$ 30 х 30см. 1 шт.
- 6. Тесьма под косынку 10 см.
- 7. Тонкое шитье под косынку 10 см.
- 8. Шитье или кружево, или яркая полоска ткани 7 х 10см. для фартучка 1 шт.
- 9. Тесьма для пояса 40см.
- 10.Гречка или пшеница 600 гр.
- 11. Нитки красного и белого цветов.
- **12.Иголка.**
- 13.Ножницы.





Народная кукла «Травница»

Чтобы воздух в избе был чистый, изготавливали полезную куколку «Кубышку-Травницу».

Эта кукла наполнена душистой лекарственной травой. Куколку необходимо помять в руках, пошевелить, и по комнате разнесется травяной дух, который отгонит духов болезни. Она и защитница от злых духов болезни, и добрая утешительница. Куколка наполнена лекарственными травами.





Автор: И. Н. Котова, А. С. Котова

Издательство: Паритет, 2003 г. Твердый переплет, 240 стр.

ISBN 5-93437-148-7 Тираж: 5000 экз. Формат: 70х90/16

В традиционной русской культуре наряду с фольклором, обрядовыми праздниками, ритуальными оберегами, предметами прикладного искусства особое место занимает обрядовая кукла. Она была и детской игрушкой, и элементом праздничных обрядов. Обо всем этом рассказывается в кратких этнографических очерках. Авторы в доступной и увлекательной форме воссоздают уникальные приемы изготовления обрядовых и игровых кукол, на протяжении веков сопровождавших быт русских крестьян.

Книга представляет интерес для широкого круга читателей, увлекающихся народным творчеством. Материал может быть использован для организации внеклассной кружковой работы с детьми младшего и среднего школьного возраста.

